

السيرة الذاتية

البيانات الشخصية:

الاسم: بديعة خليل الهاشمي

الجنسية: الإمارات العربية المتحدة

الرتبة الأكاديمية: أستاذ مساعد في قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة الشارقة.

الدرجة العلمية: دكتوراه في اللغة العربية وآدابها. تخصص الأدب والنقد الحديث.

البريد الإلكتروني: balhashemi@sharjah.ac.ae

الهاتف: 00971 50 6325522

المؤهلات العلمية:

الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها، تخصص الأدب والنقد الحديث، من جامعة الوصل (كلية

الدراسات الإسلامية والعربية بدبي .سابقًا). عام ٢٠١٨، بتقدير امتياز، عن أطروحة بعنوان:

"القصة القصيرة جداً بين سؤال النوع وإشكالية تحول الخطاب السردي في الخليج العربي"

الماجستير في اللغة العربية وآدابها، تخصص الأدب والنقد. من جامعة الوصل (كلية الدراسات

الإسلامية والعربية بدبي .سابقًا) عام ٢٠١٣. بتقدير: امتياز، عن رسالة بعنوان:

"الهوية الوطنية في قصص الأطفال في دولة الإمارات العربية المتحدة"

الليسانس في اللغة العربية، من جامعة الوصل (كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي .سابقًا)

عام ٢٠٠٥ بتقدير امتياز.

الوظيفة:

أستاذ مساعد بكلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، قسم اللغة العربية

وآدابها.

.الاهتمامات البحثية:

١. أدب الطفل.

٢. الأدب والنقد الحديث.

.الجوائز:

. جائزة القصة القصيرة بوزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع بدولة الإمارات (المركز الثاني)، الفئة الأولى، الدورة السابعة ٢٠١٥، عن مجموعة قصصية للأطفال بعنوان: (حكايات عن وطني).

. جائزة راشد للتفوق العلمي للعام ٢٠١٨، التي نظمتها ندوة الثقافة والعلوم بدبي تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي حفظه الله.

. جائزة "المكافآت التشجيعية السنوية لأعضاء هيئة التدريس المتميزين" في جامعة الشارقة للعام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠، مجال: "خدمة الجامعة والمجتمع".

.العضويات في المؤسسات والجمعيات الثقافية:

.عضوة في رابطة أدبيات الإمارات.

.عضوة في اتحاد كتاب وأدباء الإمارات.

.عضوة في "نادي النقد"، في اتحاد كتاب وأدباء الإمارات.

.عضوة في جمعية حماية اللغة العربية في الإمارات.

.عضوة في الاتحاد الدولي للغة العربية.

.عضوة في "لجنة العضوية" في اتحاد كتاب وأدباء الإمارات، ديسمبر ٢٠٢٠ - الآن.

أبرز عضويات اللجان في جامعة الشارقة:

على مستوى قسم اللغة العربية وآدابها:

عضوة اللجنة الاجتماعية

عضوة اللجنة الثقافية

عضوة لجنة الاعتماد الأكاديمي لبرنامج البكالوريوس.

عضوة لجنة التعيينات لأعضاء هيئة التدريس في قسم اللغة العربية.

عضوة لجنة الامتحانات والجداول.

عضوة لجنة الأدب والنقد لتوجيه خطط الرسائل الجامعية ١٨ -٢٠١٨- الآن.

عضوة اللجنة التنظيمية للاحتفال باليوم العالمي للغة العربية الذي نظمه قسم اللغة العربية

وآدابها، للعام ١٨ ٢٠١٨.

عضوة لجنة الاحتفال باليوم العالمي للغة العربية، الأعوام: ١٩/٢٠١٩ / ٢٠٢٠، و ٢٠/٢٠٢٠ / ٢٠٢١.

عضوة في لجنة إعداد برنامج "الدبلوم المهني في الكتابة الإبداعية"، الذي يقدمه مركز التعليم

المستمر بجامعة الشارقة، فصل الربيع ١٩/٢٠١٩ / ٢٠٢٠.

عضوة لجنة الاعتماد الأكاديمي لبرنامج بكالوريوس اللغة العربية وآدابها في جامعة الشارقة،

للعام الجامعي ٢٠٢١/٢٠٢٢.

عضوة لجنة إعداد مشروع "الكتابة الإبداعية في اللغة العربية"، فصل الربيع ٢٠/٢٠٢٠ / ٢٠٢١.

مقررة مجلس قسم اللغة العربية، وأمينة السر، من ١٥-٢٠١٥ - ٢٠٢١.

على مستوى كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية:

لجنة خدمة الجامعة والمجتمع.

.لجنة متابعة شؤون الطلبة.

.لجنة استقطاب الطلبة.

.عضوة في لجنة محور أسرة الكلية في استراتيجية الكلية ٢٠١٩/٢٠٢٠ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤، للعام الأكاديمي ٢٠١٩/٢٠٢٠.

.عضوة في لجنة إعداد تقرير استراتيجية الكلية للعام الأكاديمي ٢٠١٩/٢٠٢٠.

.على مستوى جامعة الشارقة:

.عضوة في مجلس مركز التعليم المستمر والتطوير المهني، ممثلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية. ٢٠١٩/٢٠٢٠..٢٠٢٠/٢٠٢١.

. ممثلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية في اللجنة المركزية للإشراف على تشكيل المجالس الطلابية، ربيع ٢٠٢٠/٢٠٢١.

.كتب وإصدارات:

.دراسات نقدية وكتب علمية:

١. الهوية الوطنية في قصص الأطفال في دولة الإمارات العربية المتحدة، دائرة الثقافة والإعلام، الشارقة، ٢٠١٤.

٢- القصة القصيرة جداً في الخليج العربي: دراسة تأصيلية فنية، دائرة الثقافة، الشارقة، ٢٠١٨.

٣. اللغة العربية: نصوص وتطبيقات، تأليف مشترك بين أعضاء هيئة التدريس في جامعة الشارقة، جامعة الشارقة، ٢٠١٩.

.قصص للأطفال:

١- عبق الماضي، قصة للأطفال، قنديل للطباعة والنشر، دبي، ٢٠١٧.

٢. رحلة إلى المتحف، قصة للأطفال، وزارة الثقافة وتنمية المعرفة، ٢٠١٧.

٣. ليلة الوفاء، قصة للأطفال، وزارة الثقافة وتنمية المعرفة، ٢٠١٧.

٤. حكاية الألوان الأربعة، قصة للأطفال، وزارة الثقافة وتنمية المعرفة، ٢٠١٧.

٥. "خرييفة مجيريفة": حكايات مستوحاة من التراث الإماراتي، تأليف مشترك مع مجموعة من الكاتبات الإماراتيات، معهد الشارقة للتراث، الشارقة، ٢٠١٩.

مجموعات قصصية:

١. مدّ وجزر، مجموعة قصصية قصيرة جداً، دائرة الثقافة، الشارقة، ٢٠١٧.

أبحاث علمية محكمة منشورة في مجلات علمية ومقبولة للنشر:

(أ) أبحاث منشورة في مجلات علمية محكمة:

"توظيف المرويّات الشعبيّة في قصص الأطفال/ قصص الأطفال في الإمارات أنموذجاً"،

مجلة جامعة الوصل، دبي، دولة الإمارات العربيّة المتحدة، العدد: ٦١، تاريخ القبول: ١/٠٧/٢٠٢٠.

٢٠٢٠، تاريخ النّشر: مايو ٢٠٢١.

"أنواع الحكاية الشعبيّة ووظائفها وإشكالية تصنيفها"، بحث مشترك، مجلة فصل

الخطاب، جامعة ابن خلدون. تيارت. الجزائر، المجلد: ١٠، العدد: ٢، تاريخ القبول: ٢٣/٥/٢٠٢١.

٢٠٢١، تاريخ النشر: ٣٠/٦/٢٠٢١. (بحث مشترك)

"قصص الأطفال في دولة الإمارات العربيّة المتحدة: المضامين والرؤى"، مجلة الجيل الجديد،

مجلة علمية دولية محكمة نصف سنوية تصدر عن مركز الدراسات العربيّة والإفريقيّة بجامعة

جواهر لال نهرو، نيودلهي، الهند، تاريخ القبول: ٢٥/ديسمبر/٢٠٢٠، تاريخ النشر: أغسطس

٢٠٢١، العدد: ٧، المجلد: ٤، (تأخر إصدار العدد بسبب جائحة كورونا).

(ب) أبحاث مقبولة للنشر في مجلات علمية محكمة:

"السيرة الذاتية للشيخ محمد بن راشد آل مكتوم "قصتي": دراسة في المضمون"، بحث

مشترك، مجلة جامعة الشارقة للعلوم الإنسانيّة والاجتماعية، تاريخ القبول: ٢١/١٠/٢٠٢٠.

"عتبة العنوان في القصّة الإماراتيّة القصيرة جدًّا: نماذج مختارة"، مجلة مجمع اللغة العربيّة

الأردني، تاريخ القبول: ٢٠٢٠/١١/٢.

"التقنيات السردية في القصّة الإماراتية القصيرة (نماذج مختارة)"، مجلة الجيل الجديد،

مجلة علمية دولية محكمة نصف سنوية تصدر عن مركز الدراسات العربيّة والإفريقية بجامعة

جواهر لال نهرو، نيودلهي، الهند، تاريخ القبول: ١٥/يونيو/٢٠٢١.

"إشكالية ترجمة المصطلحات السردية إلى اللغة العربيّة"، حولية كلية الآداب، جامعة

الوصل، دبي.

"أنساق بنية الحدث في رواية "فهرس" لسنان أنطون"، مجلة الآداب، كلية الآداب، جامعة

بغداد، تاريخ القبول: ٢٠٢١/٩/٥، تاريخ النشر: آذار (مارس) ٢٠٢٢، العدد: ١٤٠. (بحث

مشترك).

مقالات منشورة في المجلات الثقافية:

أبحاث ودراسات أدبية ونقدية في مجلة الرافد، الصادرة عن دائرة الثقافة بالشارقة. منها:

١. مفهوم الشعر عند النقاد العرب القدماء، العدد: ١٨٣، نوفمبر ٢٠١٢.

٢. بين البلاغة واللسانيات \ جذور منهج الأسلوبية في البيان العربي، العدد: ١٨٤، ديسمبر ٢٠١٢.

٣. القصّة القصيرة في الإمارات \ إبداع وتاريخ، العدد: ١٧٦، أبريل ٢٠١٢.

٤. المقامة العربيّة \ هل لها آثار على الآداب الموازية؟، العدد: ١٨٢، أكتوبر ٢٠١٢.

٥. العقاد: شاعرًا وناقدًا، العدد: ١٩٢، أغسطس ٢٠١٣.

٦. البنية السردية في الإماراتية: رواية أجراس نموذجًا، العدد: ١٧٨، يونيو ٢٠١٢.

٧. سمات المجتمع والهوية في قصص الأطفال. دار كلمات أنموذجًا، العدد: ١٩٠، يونيو ٢٠١٣.

٨. (تفاحة الدخول إلى الجنة.. آدم وحواء وجدلية العلاقة)، قراءة نقدية في مجموعة "تفاحة الدخول إلى الجنة لسلطان العميمي"، ع مارس ٢٠١٥.

٩. معايير تأليف كتاب الطفل في دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة، ع ٢٢٨، أغسطس ٢٠١٦.

ب. دوريات أخرى:

.مجلة ميلاد فجر، مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي.

.جريدة الخليج، صفحة "منبر القراء".

.مجلة "العربية"، الصادرة عن جمعية حماية اللغة العربية.

.مجلة "عجمان الاقتصادية"، الصادرة عن سلطة المنطقة الحرة بعجمان.

.مجلة إبداعات جامعية، مجلة علمية ثقافية فصلية تصدرها طالبات الدراسات العليا بكلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي.

ج. مقالات ودراسات منشورة في مجلات ثقافية:

. (مفهوم الشعر عند النقاد العرب القدماء)، مجلة إبداعات جامعية، إصدار طالبات الدراسات العليا بكلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي، العدد ١، مارس ٢٠١٥.

. (أدب الأطفال والترجمة)، مجلة الإنسانيات، الصادرة عن كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، أغسطس ٢٠١٥.

. (النصوص الموازية في قصص الأطفال)، مجلة "إبداعات جامعية"، إصدار طالبات الدراسات العليا بكلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي، ع ٣، ٢٠١٧.

-(القصة القصيرة جداً في الإمارات "النشأة والتأصيل")، مجلة الفجيرة، هيئة الفجيرة للثقافة والإعلام، العدد ٩، سبتمبر ٢٠١٨.

- مقالة بعنوان: (ماذا يجري في عقلنا عندما نقرأ الروايات؟)، مجلة الفجيرة، هيئة الفجيرة للثقافة والإعلام، العدد ١٠، نوفمبر ٢٠١٨.

- مقالة بعنوان: "ورش الكتابة الإبداعية"، مجلة الفجيرة، هيئة الفجيرة للثقافة والإعلام، العدد ١٢، مارس ٢٠١٩.

. دراسة نقدية بعنوان: "الموروث الشعبي في قصص الأطفال في دولة الإمارات العربية المتحدة"، مجلة الفجيرة، هيئة الفجيرة للثقافة والإعلام، العدد، ١٣، مايو ٢٠١٩.

. مقالة بعنوان: "شغف القراءة: قراءة في كتاب: «داخل المكتبة.. خارج العالم»"، مجلة الفجيرة الثقافية، هيئة الفجيرة للثقافة والإعلام، العدد ١٥، سبتمبر ٢٠١٩.

. مقالة بعنوان: "اليوم الوطني والاتحاد في قصص الأطفال"، مجلة الفجيرة الثقافية، هيئة الفجيرة للثقافة والإعلام، العدد ١٧، يناير ٢٠٢٠.

. مقالة بعنوان: "قراءة في كتاب: لماذا نحن بحاجة إلى القصص؟"، مجلة الفجيرة الثقافية، هيئة الفجيرة للثقافة والإعلام، العدد ١٩، مايو ٢٠٢٠.

. مقالة بعنوان: "دور القصص في تنمية اللغة لدى الطفل"، مجلة: "العربية لساني"، مجمع اللغة العربية بالشارقة، العدد الثالث، مايو ٢٠٢٠.

. مقالة بعنوان: "التربية بالقصة: هل تعد القصة وسيلة ناجحة لتربية الأطفال؟"، مجلة الفجيرة الثقافية، هيئة الفجيرة للثقافة والإعلام، العدد ٢٢، نوفمبر ٢٠٢٠.

. مقالة بعنوان: "النقد الأدبي بين الصحافة والبحث الأكاديمي"، مجلة "الشارقة الثقافية"، دائرة الثقافة، الشارقة، ع ٥١، يناير ٢٠٢١.

. مقالة بعنوان: "تنمية المواهب الأدبية لدى الأطفال"، مجلة الفجيرة الثقافية، هيئة الفجيرة للثقافة والإعلام، العدد ٢٦، يوليو ٢٠٢١.

قصص قصيرة منشورة:

"تنازلات"، قصة قصيرة منشورة في مجلة الرافد، دائرة الثقافة والإعلام، الشارقة، العدد: ١٧٩، يوليو ٢٠١٢.

"عاقلة جداً"، قصة قصيرة منشورة في مجلة الرافد، دائرة الثقافة والإعلام، الشارقة، مارس ٢٠١٤.

١٠. قصص قصيرة جداً، منشورة في مجلة "الشارقة الثقافية"، دائرة الثقافة، الشارقة، ع ٥٠، ديسمبر ٢٠٢٠.

المشاركة في المؤتمرات والندوات العلمية:

. إدارة جلسة علمية في الندوة العلمية العالمية التاسعة للحديث الشريف، التي عقدتها كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي في الفترة ما بين ١٢-١٤ / ٣ / ٢٠١٩، تحت عنوان: "حماية الوطن في السنة النبوية".

. تقديم بحث علمي بعنوان: "القصة القصيرة جداً في الإمارات"، في الملتقى الأول للدراسات العليا والبحث العلمي بجامعة الوصل "كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي سابقاً"، ٢ / ٥ / ٢٠١٩.

. المشاركة ببحث في الملتقى العلمي الإلكتروني للبحوث والدراسات الأول، بعنوان: "عتبة العنوان في القصة القصيرة جداً"، الذي نظّمته كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، عبر تقنية مايكروسوفت تيمز، بتاريخ ١٦ / ٤ / ٢٠٢٠.

. المشاركة ببحث علمي في المؤتمر الدولي الأول للغة العربية الذي نظّمته كلية الآداب بجامعة الوصل بدبي، المنعقد عن بعد استثنائياً باستخدام Microsoft Teams الموسوم بـ "اللغة العربية بين رهانات الحاضر وتحديات المستقبل"، عنوان البحث: "إشكالية ترجمة المصطلحات السردية إلى اللغة العربية"، ٩-١٠ / ١٢ / ٢٠٢٠.

. المشاركة ببحث علمي في المؤتمر الدولي الذي نظّمه مركز الدراسات العربية والإفريقية بجامعة جواهر لال نهرو، نيودلهي افتراضياً بعنوان: "أدب الأطفال في الهند والدول العربية بين الماضي

والحاضر"، عنوان البحث: "قصص الأطفال في دولة الإمارات العربية المتحدة: المضامين والرؤى"، في الفترة ٣٠-٣١/يناير/٢٠٢١.

.المشاركة ببحث علمي في المؤتمر الدولي الذي نظمه مركز الدراسات العربية والإفريقية بجامعة جواهر لال نهرو، نيودلهي افتراضياً بعنوان: "القصة العربية القصيرة في دول الخليج: أبعاد واتجاهات"، عنوان البحث: "التقنيات السردية في القصة الإماراتية القصيرة: نماذج مختارة"، في الفترة من ٥-٦/مارس/٢٠٢١.

المشاركة في الندوات الثقافية والمحاضرات العامة:

. تقديم ورقة عمل في ندوة ثقافية بعنوان: "النشر وأدب الأطفال والمستويات الفنية في دار كلمات"، وذلك ضمن الأنشطة الثقافية المصاحبة لمعرض عجمان الدولي الثالث للكتاب ٢٠١٣. . تقديم ندوة ثقافية بمهرجان الشارقة القرائي للطفل في دورته الخامسة ٢٠١٣، بعنوان: "الأطفال حين يكتبون أنفسهم".

.مشاركة في فعاليات المقهى الثقافي المصاحب لمهرجان الشارقة القرائي للطفل في دورته الخامسة ٢٠١٣، بورقة بعنوان: "القراءة عند الأطفال ووسائل تنميتها".

.تقديم ندوة بعنوان: "الهوية الثقافية في قصص الأطفال" في منتدى الأحد الثقافي، برعاية دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة، بتاريخ ٢٠١٣\٦\٣٠

.مشاركة في أمسية قصصية بنادي القصة في اتحاد كتاب وأدباء الإمارات، ٢٠١٤\٠١\٢٩.

.مشاركة في أمسية أدبية بالمجلس الأعلى لشؤون الأسرة بالشارقة، ٢٠١٤\٠٣\٣١.

.إدارة ندوة بعنوان: "المدرسة مستقبل أمان الطفل"، ضمن فعاليات مهرجان الشارقة القرائي للطفل في دورته السادسة ٢٠١٤.

. المشاركة في جلسة المقهى الثقافي بعنوان: "أناشيد الأطفال ودورها التوعوي"، ضمن فعاليات مهرجان الشارقة القرائي للطفل في دورته السادسة ٢٠١٤.

. تقديم جلسة حوارية ضمن فعاليات المقهى الثقافي في مهرجان الشارقة القرائي في دورته السادسة، بعنوان: "أناشيد الأطفال ودورها التوعوي"، بتاريخ ٢٠\٤\٢٠١٤.

. تقديم ورقة بحثية في ملتقى الإمارات للإبداع الخليجي. الدورة الخامسة ٢٠١٤. والذي كان تحت شعار: "ثقافة الطفل في عالم متغير"، وذلك ضمن محور بعنوان: "أدب الأطفال ومستقبل اللغة العربية".

. تقديم المقهى الثقافي في مهرجان الشارقة القرائي في دورته السابعة، بعنوان: "مشكلات الكتابة للطفل"، بتاريخ: ٢٠\٥\٢٠١٥.

. تقديم ورقة بحثية في ندوة: "قواعد المعايير في كتاب الطفل . تجربة دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة"، تنظيم دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة بتاريخ ٢٠\٦\٢٠١٥ في قصر الثقافة بالشارقة.

. تقديم ورشة عمل بالتعاون مع نادي رحاب للقراءة، وبإشراف عمادة شؤون الطالبات بجامعة الشارقة، بعنوان: "تقنيات كتابة القصة القصيرة للأطفال"، بتاريخ ١٣/٣/٢٠١٦.

. الإشراف على ورشة عمل بعنوان (اللغة العربية والإعلام) نفذتها طالبات مساق اللغة العربية والإعلام في جامعة الشارقة، بتاريخ ٢٤/٣/٢٠١٦.

. تقديم محاضرة بعنوان "النصوص الموازية في قصص الأطفال"، في إطار الأنشطة الثقافية التي ينظمها قسم اللغة العربية وأدائها بجامعة الشارقة، بتاريخ ١٤/٤/٢٠١٦.

. تقديم ورشة عمل بعنوان "إضاءات لكتابة قصة قصيرة ناجحة"، ضمن إطار مبادرة "كلنا نقرأ" التي نظمتها عمادة شؤون الطالبات بجامعة الشارقة، بتاريخ ١١/٥/٢٠١٦.

. المشاركة في المجلس الأدبي الأول في وزارة الثقافة وتنمية المعرفة، ٤/١٠/٢٠١٧.

. تقديم محاضرة ثقافية بعنوان: (مناقشة كتاب "في ظلال النخيل/ دراسات في الرواية الإماراتية" للدكتور يوسف حطيني)، ضمن فعاليات المقهى الثقافي في معرض الشارقة الدولي للكتاب، بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٠.

. المشاركة في فعاليات مؤسسة محمد بن راشد للمعرفة في معرض الشارقة الدولي للكتاب، نوفمبر ٢٠١٧، بقراءة قصة للأطفال.

. تقديم ورشة قرائية للأطفال في مراكز أطفال الشارقة، فرع الحيرة، بتاريخ ٢٠١٨/٠٤/٢١.

. تقديم ورشة قرائية للأطفال في مراكز أطفال الشارقة، مركز الحيرة، بتاريخ ٢٠١٨/٠٥/٥.

. إلقاء كلمة خريجات الدراسات العليا بكلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي، في اللقاء السنوي الذي نظّمته الكلية للمتخرجات في برنامجي الماجستير والدكتوراه للعام ٢٠١٧/٢٠١٨، بتاريخ ٢٠١٨/٠٥/١٥.

. المشاركة في جلسة بعنوان "تجارب إماراتية ناجحة"، نظّمها كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي، في اللقاء السنوي للمتخرجات في برنامجي الماجستير والدكتوراه للعام ٢٠١٧/٢٠١٨، بتاريخ ٢٠١٨/٠٥/١٥.

. تقديم ورقة بحثية بعنوان: "القصة القصيرة وفن الاختزال"، في ملتقى أدبيات الإمارات، الدورة الخامسة، من تنظيم المكتب الثقافي والإعلامي بالمجلس الأعلى لشؤون الأسرة في الشارقة، بتاريخ ٢٠١٨/٠٩/٢٤.

. إدارة ندوة ثقافية بعنوان: "آداب معاصرة"، في ملتقى الأدب، ضمن الفعاليات الثقافية المصاحبة لمعرض الشارقة الدولي للكتاب، بتاريخ: ٢٠١٨/١٠/٣١.

. تقديم ورقة بحثية بعنوان: "التعليم المدمج في مناهج الطفولة المبكرة" رؤية نقدية" / مناهج الهدد الذكي للعربية والمعارف أنموذجاً"، في ندوة: "مناهج اللغة العربية.. فكرة ونظرة"، ضمن

محور: "مناهج الطفولة المبكرة"، والتي نظمتها جمعية حماية اللغة العربية وندوة الثقافة والعلوم
بديبي، تحت رعاية حسين الحمادي وزير التربية والتعليم، بتاريخ ٢٩/١/٢٠١٩.

. المشاركة في جلسة حوارية بعنوان: "بين القراءة والكتابة"، ضمن فعاليات مهرجان "كلنا نقرأ"/

الدورة الرابعة، الذي تنظمه عمادة شؤون الطالبات بجامعة الشارقة، بتاريخ ٢٠/٢/٢٠١٩.

. تقديم محاضرة بعنوان: "القصة القصيرة جداً في الإمارات: قراءة في مجموعات قصصية"،

ضمن أنشطة نادي النقد، باتحاد كتاب وأدباء الإمارات، بتاريخ ٢٠/٢/٢٠١٩.

. إلقاء كلمة المكرمين في "حفل تكريم مؤلفي إصدارات دائرة الثقافة بالشارقة لعام ٢٠١٨"،

بتاريخ ٦/٣/٢٠١٩.

. تقديم ورش عمل في كتابة القصة القصيرة لطلبة مدارس إمارة دبي، بالتعاون مع مركز حمدان

بن محمد لإحياء التراث، بتاريخ ٧/٣/٢٠١٩ و ١٤/٣/٢٠١٩.

. تقديم ورشة قصصية للأطفال بمراكز أطفال الشارقة - الرقة، ضمن فعاليات المعسكر

الصيفي الذي تنظمه مؤسسة ربع قرن، ٢٢/٧/٢٠١٩.

. تقديم ورشة: "أساسيات الكتابة القصصية" للأطفال بمراكز أطفال الشارقة - الرقة، ضمن

فعاليات المعسكر الصيفي الذي تنظمه مؤسسة ربع قرن، ٢٣-٢٤/٧/٢٠١٩.

. تقديم ورقة بحثية في ندوة "النقد الأدبي.. الحاضر الغائب"، بعنوان: "النظرة الأكاديمية في

مسألة النقد الأدبي"، تنظيم المكتب الثقافي والإعلامي بالمجلس الأعلى لشؤون الأسرة، الشارقة،

١٨/٩/٢٠١٩.

. إلقاء كلمة لجنة التحكيم في "جائزة الشارقة لإبداعات المرأة الخليجية - الدورة الثانية"،

١٨/٩/٢٠١٩.

. المشاركة في جلسة نقاشية بعنوان "أساليب التربية وانعكاساتها على المستقبل"، ضمن

البرنامج الثقافي لمصاحب معرض العين للكتاب، الدورة الحادية عشرة، ٢٧/٩/٢٠١٩.

. منسقة الفريق البحثي من جامعة الشارقة المتعاون مع وزارة الثقافة وتنمية المعرفة، لإنجاز تقرير "حالة اللغة العربية ومستقبلها"، تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم.

. تقديم ورشة عمل بعنوان: "أساسيات الكتابة القصصية"، في مراكز الأطفال بالشارقة. مركز الرقة، ٢٣/١١/٢٠١٩ و ٧/١٢/٢٠١٩.

. المشاركة في ندوة ثقافية بعنوان "الأساطير وتوظيفها في الأدب"، تنظيم هيئة الثقافة والفنون بدبي، ١٧/١٠/٢٠١٩.

. إدارة ندوة ثقافية بعنوان: "دعونا نجد بعض الأماكن الجميلة"، ضمن الفعاليات الثقافية المصاحبة لمعرض الشارقة الدولي للكتاب ٢٠١٩. الدورة ٣٨، بتاريخ: ٢/١١/٢٠١٩.

. المشاركة في جلسة نقاشية بعنوان: "النقد الأدبي.. مرآة أم صفعلة؟"، نظمتها "استراحة سيدات" إحدى مبادرات مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة، ضمن فعاليات معرض الشارقة الدولي للكتاب ٢٠١٩، ٨/١١/٢٠١٩.

. تقديم محاضرة بعنوان: "أساسيات كتابة القصة للأطفال"، ضمن فعاليات مهرجان "كلنا نقرأ" السنوي الذي تنظمه عمادة شؤون الطالبات بجامعة الشارقة، ٢٥/٢/٢٠٢٠.

. تنظيم فعالية قرائية لطالبات جامعة الشارقة بعنوان: "اقرأ واستمتع"، بمناسبة شهر القراءة الوطني، بتاريخ: ٢٧/٢/٢٠٢٠.

. المشاركة في جلسة نقدية افتراضية بعنوان: "قراءات في أدب الشباب"، التي نظمها اتحاد كتّاب وأدباء الإمارات، ضمن الموسم الثقافي ٢٠١٩/٢٠٢٠، ٨/٧/٢٠٢٠.

. المشاركة في جلسة نقدية افتراضية بعنوان: "قراءات في أدب الأطفال"، نظمتها مدرسة الدرّة الدوليّة الخاصة بالشارقة، ٢٤/١١/٢٠٢٠.

. المشاركة في ندوة بعنوان: "القصيدة في زمن الذكاء الاصطناعي"، تنظيم اتحاد كتّاب وأدباء الإمارات، ٢٠/١/٢٠٢١.

. تقديم ورشة بعنوان: "أساسيات كتابة القصة القصيرة"، ضمن الأنشطة اللاصفية لقسم اللغة العربية وآدابها لطلبة وطالبات كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية جامعة الشارقة، ١٨/٢/٢٠٢١.

. تقديم ورشة بعنوان: "مهارة التلخيص والقراءة الناقدة"، ضمن فعاليات مهرجان كلنا نقرأ السنوي (الدورة السادسة)، الذي تنظمه عمادة شؤون الطالبات بجامعة الشارقة، ٢٣/٢/٢٠٢١.

. المشاركة في ندوة ثقافية بعنوان: "البيئة المحلية في الرواية الإماراتية"، ضمن فعاليات اتحاد كتّاب وأدباء الإمارات في معرض أبوظبي الدولي للكتاب ٢٠٢١. الدورة ٣٠، ٢٨/٥/٢٠١٢.

. تقديم محاضرة بعنوان: (كتاب "الأيام" لطفه حسين)، مبادرة (قرأت لك)، مجموعة إنجازات، ٢٠٢١/٦/٢.

. عضوة في اللجنة العلمية لمهرجان الهند للشعر العربي (الدورة الأولى)، تنظيم: أكاديمية التميز بالهند، ٢٦-٢٨/يوليو/٢٠٢١.

. المشاركة في جلسة حوارية في ملتقى أدبيات الإمارات (التجربة والأثر)، الدورة السادسة، تنظيم: المكتب الثقافي والإعلامي بالمجلس الأعلى لشؤون الأسرة بالشارقة، عنوان الجلسة: "ندوة النقد الأدبي: قراءة في واقع الحضور النسائي الإماراتي في المشهد"، ١٢-١٥/٩/٢٠٢١.

. المشاركة بورقة بحثية بعنوان: "الرواية وجماليات الاستجابة إلى متغيرات الواقع: دراسة في المضمون والشكل الفني"، في ندوة: "الرواية الإماراتية من سرد الماء والصحراء إلى سرد الإنسان"،

تنظيم: دائرة الثقافة بالشارقة، عنوان المحور: "الرواية وجماليات الاستجابة إلى متغيرات الواقع" ١٣، ٢٠٢١/٩/٢٠٢١.

. المشاركة ببحث علي بعنوان: "القصة اليتيمة في الإمارات: المضمون والتشكيل الفني"، في ملتقى "القصة القصيرة في الإمارات (أجيال تتواصل)، تنظيم: مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية واتحاد كتّاب وأدباء الإمارات، ٢٠٢١-٢٢/٢٠٢١.

الإشراف على الرسائل العلمية:

١- رسالة ماجستير بعنوان: "الواقعية السحرية: نماذج من القصة القصيرة في دولة الإمارات العربية المتحدة"، اسم الطالبة: سميرة علي سعيد الشحي، جامعة الشارقة، ٢٠١٩/٢٠٢٠. نوقشت بتاريخ ٣٠/٤/٢٠٢٠.

٢. رسالة ماجستير بعنوان: "كتاب "قصتي" لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم: التجنيس والبناء السردى"، اسم الطالبة: أسماء يوسف الحمادي، جامعة الشارقة، ٢٠١٩/٢٠٢٠. نوقشت بتاريخ ١٩/١١/٢٠٢٠.

٣- رسالة ماجستير بعنوان: "الحكايات الشعبيّة في مدينة دبا الحصن" دراسة ميدانيّة وتحليليّة"، اسم الطالبة: أنوار أحمد السلامي، جامعة الشارقة، ٢٠١٩/٢٠٢٠.

٤- رسالة ماجستير بعنوان: "البنية السردية في رواية: "فهرس" للروائي العراقي سنان أنطون: دراسة نقدية تحليليّة"، اسم الطالبة: روان أحمد دريس، جامعة الشارقة، ٢٠٢٠/٢٠٢١.

٥. رسالة ماجستير بعنوان: "السيرة الذاتية في "سرد الذات" للدكتور سلطان بن محمد القاسمي: دراسة نقدية تحليلية"، اسم الطالبة: خولة علي سعيد النقبلي، جامعة الشارقة، ٢٠٢٠/٢٠٢١.

٦- رسالة ماجستير بعنوان: "البنية السردية في رواية "كمائن العتمة" للكاتبة فاطمة المزروعى،
جامعة الشارقة، اسم الطالبة: نورة صالح عيسى، ٢٠٢٠/٢٠٢١.

٧- رسالة دكتوراه بعنوان: "البناء الفني في روايات عبدالله النعيمي"، جامعة الشارقة، اسم
الطالبة: شيماء سالم اليماني، ٢٠٢٠/٢٠٢١.

٨- رسالة ماجستير بعنوان: "تمظهرات الجسد في شعر بسّام حجّار: مقارنة سيميائية"، جامعة
الشارقة، اسم الطالبة: موزة عبدالله العبدولي، ٢٠٢٠/٢٠٢١.

٩- رسالة ماجستير بعنوان: "تطور تجربة المسرح المدرسي في إمارة الشارقة من عام ٢٠٠٠ إلى عام
٢٠٢٠: دراسة تحليلية ونقدية"، جامعة الشارقة، اسم الطالبة: عائشة علي البيرق، ٢٠٢٠/
٢٠٢١.

١٠. رسالة ماجستير بعنوان: "التفاعل بين فن العمارة الداخلية وفن القصة: دراسة في عناصر
التكوين والتصميم"، جامعة الشارقة، اسم الطالبة: فاطمة إبراهيم العامري، ٢٠٢٠/٢٠٢١.

١١. رسالة ماجستير بعنوان: "الرمز الفلسفي في المسرح العربي مسرحيات الشيخ الدكتور
سلطان بن محمد القاسمي أنموذجًا"، جامعة الشارقة، اسم الطالبة: منى حسن عبدالله،
٢٠٢٠/٢٠٢١.

تحكيم الكتب والجوائز والمسابقات:

. عضوة في لجنة تحكيم مسابقة "أنا مل شابة" التي نظمها نادي رحاب للقراءة، بإشراف عمادة

شؤون الطالبات في جامعة الشارقة في العام الجامعي ٢٠١٥/٢٠١٦.

. عضوة في تحكيم مسابقة "نجمة القراءة" التي نظمتها عمادة شؤون الطالبات في جامعة

الشارقة، في فصل الربيع من العام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨.

- المشاركة في تقييم قصص الأطفال التي تصدر عن مؤسسة الشيخ محمد بن راشد للمعرفة.
- تحكيم مسابقة "القصة القصيرة – الدورة الثانية"، مارس ٢٠١٨، التي ينظمها مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث.
- عضوة في لجنة تحكيم المسابقة الأدبية التي نظمها قسم اللغة العربية وآدابها، للعام الجامعي ٢٠١٨/٢٠١٩.
- عضوة في لجنة تحكيم مسابقة "نجمة القراءة" لعام ٢٠١٩، التي تنظمها عمادة شؤون الطالبات بجامعة الشارقة للطالبات سنوياً، بتاريخ: ٢٠١٩/٢/١٢.
- عضوة في لجنة تحكيم جائزة الشيخة لطيفة بنت محمد لإبداعات الطفولة . الدورة ٢١ عام ٢٠١٩، حفل الخطابة، ٣٠/٤ و ١/٥/٢٠١٩.
- تحكيم مسابقة القصة القصيرة – الدورة الثالثة، التي ينظمها مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث لطلبة مدارس إمارة دبي، لعام ٢٠١٩/٢٠١٨.
- عضوة في لجنة تحكيم جائزة الشارقة لإبداعات المرأة الخليجية – الدورة الثانية ٢٠١٨/٢٠١٩، التي ينظمها المكتب الثقافي والإعلامي بالمجلس الأعلى لشؤون الأسرة، برعاية الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي.
- تحكيم مسابقة "أجمل جناح تراثي"، الذي نظّمته عمادة شؤون الطالبات بجامعة الشارقة، ضمن فعاليات احتفال الجامعة باليوم الوطني ٤٨، بتاريخ: ٢٥/١١/٢٠١٩.
- تحكيم مسابقة "نجمة القراءة"/ الدورة الثالثة، التي تنظمها عمادة شؤون الطالبات بجامعة الشارقة لطالبات الجامعة ضمن فعاليات مهرجان "كلنا نقرأ" السنوي، بتاريخ ١٣/٢/٢٠٢٠.
- عضوة في اللجنة العلمية في قسم اللغة العربية بجامعة الشارقة لتحكيم كتاب بعنوان: "روايات الشيخ سلطان القاسمي. قراءة نقدية"، للأستاذ الدكتور: بن عيسى بطاهر، أبريل ٢٠٢٠.

. تحكيم جائزة الشيخة لطيفة بنت محمد لإبداعات الطفولة. الدورة ٢٢ لعام ٢٠٢٠، حفل
القصة القصيرة (١٠ - ١٤ سنة).

. تحكيم مسابقة أدبية (كتابة مقالة)، بعنوان: "الإمارات رسالة سلام للعالم"، من تنظيم قسم
الأنشطة الطلابية بعمادة شؤون الطالبات بجامعة الشارقة، بمناسبة اليوم الوطني ٤٩ لدولة
الإمارات العربية المتحدة، ٢٣/نوفمبر/٢٠٢٠، فصل الخريف ٢٠٢٠/٢٠٢١.

. تحكيم "المسابقة الأدبية" التي نظمها قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة الشارقة، بمناسبة
اليوم العالمي للغة العربية، ديسمبر ٢٠٢٠.

. عضوة في لجنة تحكيم مسابقة الكتابة الإبداعية "أنا مل مبدعة" - الدورة التاسعة، التي نظمها
مدارس الإمارات الوطنية على مستوى مجتمعاتها الخمسة، مارس ٢٠٢١.

. تحكيم مسابقة القصة القصيرة - الدورة الرابعة ٢٠٢٠ م، التي ينظمها مركز حمدان بن محمد
لإحياء التراث لطلبة مدارس إمارة دبي.

. تحكيم جائزة الشارقة لكتاب الطفل ولذوي الاحتياجات البصرية ٢٠٢١ المصاحبة لمهرجان
الشارقة القرائي للطفل. الدورة ١٣. مجال كتب اليافعين (باللغة العربية). ١٩-٢٩/٥/٢٠٢١.

. تحكيم مسابقة "نجمة القراءة"/ الدورة الرابعة، التي تنظمها عمادة شؤون الطالبات بجامعة
الشارقة للطالبات، ٢/٦/٢٠٢١.

. تحكيم جائزة الشيخة لطيفة بنت محمد لإبداعات الطفولة. الدورة ٢٣ لعام ٢٠٢٠، مجال
الشعر، ٧-٨/يونيو/٢٠٢١.

. تحكيم جائزة راشد بن حميد للثقافة والعلوم، الدورة ٣٨، مجال: أدب الأطفال (القصة)، يوليو-
سبتمبر ٢٠٢١.

شهادات الشكر والتقدير:

. تم تكريمي من قبل معالي مدير كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي في العام ٢٠٠٠/٢٠٠١ وذلك لحصولي على تقدير امتياز.

. شهادة تقدير من معالي جمعة الماجد رئيس مجلس أمناء كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي، وذلك لحصولي على درجة الليسانس بتقدير "امتياز" في تخصص اللغة العربية وآدابها للعام الجامعي ٢٠٠٤/٢٠٠٥.

. شهادة شكر من جمعية الإرشاد الاجتماعي بعجمان، للتعاون في إنجاح فعاليات برنامج الأسرة في موسم التجديد ٢٠١٠.

. شهادة شكر وتقدير من إدارة روضة البهجة المطورة بعجمان وذلك للمساهمة في إنجاح فعاليات الروضة في احتفالات اليوم الوطني الأربعين ٢٠١١.

. شهادة شكر وتقدير من مؤسسة الشيخ حميد بن راشد النعيمي للتطوير والتنمية البشرية عن مشاركتي بورقة عمل في ندوة ثقافية، ضمن الأنشطة الثقافية المصاحبة لمعرض عجمان الدولي الثالث للكتاب ٢٠١٣.

. شهادة تقدير من معالي جمعة الماجد رئيس مجلس أمناء كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي، عن تميزي في برنامج الدراسات العليا، وحصولي على درجة الماجستير بتقدير "ممتاز" في اللغة العربية وآدابها تخصص "الأدب والنقد".

. شهادة شكر وتقدير من اتحاد كتاب وأدباء الإمارات عن مشاركتي في ملتقى الإمارات للإبداع الخليجي في دورته الخامسة ٢٠١٤، تحت شعار "ثقافة الطفل في عالم متغير".

. شهادة شكر وتقدير من دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة، عن المساهمة في تفعيل الحراك الثقافي وإثراء المكتبة العربية ٢٠١٤.

. شهادة شكر وتقدير من مركز وزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع بعجمان، للمشاركة في ورشة (وجوه تقرأ)، بتاريخ ٢٠١٦/٢/١٤.

. شهادة شكر وتقدير من المركز التربوي للغة العربية لدول الخليج العربي وقسم اللغة العربية وأدائها بجامعة الشارقة، وذلك عن المساهمة في إنجاز مؤتمر (اتجاهات حديثة في تعلم اللغة العربية وتعليمها)، من الفترة ٢-٣/٣/٢٠١٦.

. شهادة شكر من رئيس قسم اللغة العربية وأدائها، عن المشاركة في تنظيم وإنجاح مؤتمر (اتجاهات حديثة في تعلم اللغة العربية وتعليمها) الذي انعقد في جامعة الشارقة في الفترة ٢-٣/٣/٢٠١٦.

. شهادة شكر وتقدير من نادي رحاب للقراءة، وبإشراف عمادة شؤون الطالبات في جامعة الشارقة، وذلك عن تقديم ورشة عمل للطالبات بعنوان "تقنيات كتابة القصة القصيرة للأطفال"، بتاريخ ٢٠١٦/٣/١٣.

. شهادة شكر وتقدير من نادي رحاب للقراءة، وبإشراف عمادة شؤون الطالبات في جامعة الشارقة، وذلك عن المشاركة في لجنة تحكيم في مسابقة "أنامل شابة" للقصة القصيرة ونظم الشعر.

. شهادة شكر وتقدير من عمادة شؤون الطالبات في جامعة الشارقة، عن مشاركتي في مهرجان "كلّنا نقرأ" التي نظمتها العمادة من تاريخ ٩ - ١٢ / ٥ / ٢٠١٦، وذلك بتقديم ورشة عمل بعنوان: "إضاءات لكتابة قصة قصيرة ناجحة".

. شهادة شكر وتقدير من معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة، عن إسهامي في المنجز الإبداعي عبر المشاركة في جائزة القصة القصيرة، والفوز بها في الدورة السابعة.

. شهادة شكر وتقدير من مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة، عن المشاركة في جلسات
"استراحة سيدات" في معرض الشارقة الدولي للكتاب عام ٢٠١٧.

. شهادة شكر وتقدير من دائرة الثقافة بالشارقة، عن دوري في تفعيل الحراك الثقافي، وإثراء
إصدارات الدائرة، وذلك ضمن الحفل السنوي الذي تقيمه الدائرة لتكريم مؤلفي الدائرة، بتاريخ
٢٠١٨/٣/٧.

. شهادة تقدير من معالي جمعة الماجد، لحصولي على درجة الدكتوراه في الأدب والنقد بتقدير
امتياز من كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي، ٢٠١٨/٠٤/٨.

. شهادة شكر وتقدير من مدير جامعة الشارقة على إهداء كتابي: "الهوية الوطنية في قصص
الأطفال في دولة الإمارات العربية المتحدة"، ٢٠١٨/٠٤/٨.

. شهادة تقدير من مدير كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي، بتاريخ ٢٠١٨.٠٥/١٥ لحصولي
على درجة الدكتوراه في الأدب والنقد.

. شهادة شكر وتقدير من المكتب الثقافي والإعلامي بالمجلس الأعلى لشؤون الأسرة في الشارقة، عن
مشاركتي بورقة بحثية في ملتقى أدبيات الإمارات، الدورة الخامسة، بتاريخ ٢٠١٨/٠٩/٢٤.

. شهادة شكر وتقدير من عمادة شؤون الطالبات بجامعة الشارقة، للمشاركة في حضور محاضرة
"التنمر الإلكتروني"، بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٨، بجامعة الشارقة.

. شهادة شكر وتقدير من جمعية حماية اللغة العربية عن المشاركة في ندوة "مناهج اللغة
العربية.. فكرة ونظرة"، بتاريخ ٢٠١٩/١/٢٩.

تكريم من عمادة شؤون الطالبات بجامعة الشارقة، عن مشاركتي في مهرجان "كلنا نقرأ" الدورة الرابعة"، بتاريخ ٢٠١٩/٢/١٨.

. شهادة شكر وتقدير من اتحاد كتاب وأدباء الإمارات، عن مشاركتي في الموسم الثقافي لعام ٢٠١٩/٢٠٢٠، ضمن أنشطة "نادي النقد"، بتاريخ ٢٠١٩/٢/٢٠.

. شهادة شكر وتقدير من كلية الدراسات الإسلامية العربية بدبي، عن المشاركة في الندوة العلمية الدولية التاسعة للحديث الشريف، بتاريخ ٢٠١٩/٣/١٣.

. شهادة شكر وتقدير من دائرة الثقافة بالشارقة، عن دوري في تفعيل الحراك الثقافي، وإثراء إصدارات الدائرة، وذلك ضمن حفل تكريم مؤلفي إصدارات الدائرة لعام ٢٠١٨، ٢٠١٩/٠٣/٦.

. شهادة شكر من جامعة الوصل "كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي سابقاً"، عن المشاركة في الملتقى الأول للدراسات العليا والبحث العلمي بجامعة الوصل "كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي سابقاً"، ٢٠١٩/٠٥/٢.

. شهادة شكر وتقدير من مكتب "الشارقة عاصمة عالمية للكتاب"، عن المشاركة في مهرجان "كلنا نقرأ ٢٠١٩" المقام في جامعة الشارقة.

. شهادة شكر وتقدير من هيئة الثقافة والفنون بدبي، عن المشاركة في ندوة ثقافية بعنوان: "الأساطير وتوظيفها في الأدب"، بتاريخ: ٢٠١٩/١٠/١٧.

. شهادة شكر وتقدير من جائزة الشيخة لطيفة بنت محمد لإبداعات الطفولة، للمشاركة في تحكيم الدورة ٢١ للجائزة لعام ٢٠١٨/٢٠١٩، في مجال الإبداع الأدبي فرع الخطابة، بتاريخ ٢٣/٢٠١٩/١٠.

. شهادة شكر وتقدير من مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث، للمساهمة في تقديم ورش عمل مسابقة القصة القصيرة لطلاب المدارس في إمارة دبي . الدورة الثالثة ٢٠١٨ / ٢٠١٩ ، وتحكيم المسابقة.

. شهادة شكر وتقدير من عمادة شؤون الطالبات بجامعة الشارقة، عن تحكيم مسابقة "أجمل جناح تراثي" ، ضمن فعاليات احتفال الجامعة باليوم الوطني ٤٨ ، بتاريخ ٢٥ / ١١ / ٢٠١٩ ، تحت عنوان: "إرث الأولين".

. شهادة شكر وتقدير من قسم اللغة العربية وآدابها عن المشاركة في تنظيم اليوم العالمي للغة العربية لعام ٢٠١٩ ، الذي أقيم بتاريخ ٤ / ١٢ / ٢٠١٩ .

. شهادة شكر وتقدير من عمادة شؤون الطالبات بجامعة الشارقة عن المشاركة في تحكيم مسابقة "نجمة القراءة" ، إحدى فعاليات مهرجان "كلنا تقرأ" السنوي، ٢٣ / ٢ / ٢٠٢٠ .

. شهادة شكر وتقدير من عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، على الجهود المبذولة في فصل الربيع ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ ، في مجال التعليم الإلكتروني وإعداد الامتحانات الإلكترونية، والمشاركة في الدورات المتعلقة بالتعليم عن بعد، ٣ / ٦ / ٢٠٢٠ .

. شهادة شكر وتقدير من اتحاد كتاب وأدباء الإمارات، عن المشاركة في أمسية ثقافية افتراضية بعنوان: "قراءات في أدب الشباب" ، ضمن الموسم الثقافي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ ، ٨ / ٧ / ٢٠٢٠ .

. شهادة شكر وتقدير من عمادة شؤون الطالبات بجامعة الشارقة عن تحكيم المسابقة الثقافية في كتابة المقال بعنوان: "الإمارات رسالة سلام للعالم" ، التي نظمها قسم الأنشطة الطلابية تزامناً مع اليوم الوطني ٤٩ للدولة.

. شهادة شكر وتقدير من عمادة شؤون الطالبات بجامعة الشارقة عن تحكيم مسابقة "نجمة القراءة" للعام الجامعي ٢٠٢٠/٢٠٢١.

. شهادة شكر وتقدير من مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث، عن تحكيم مسابقة القصة القصيرة – الدورة الرابعة ٢٠٢٠.

التدريب المهني والأكاديمي:

- . دورة كمبيوتر شاملة، (١٩٩٨/٣/٧-١٩٩٨/٤/١٦)، التقدير: ممتاز
- . دورة منهج التربية النبوية للطفل، (٢٠٠٦/٣/٧ – ٢٠٠٦/٤/٤)
- . دورة طفلي الصغير كم أحبك، (٢٠٠٩/١٢/٣٠)
- . دورة الأسس الشرعية في تربية الأبناء، (٢٠١٠/٣/١٠-٢٠١٠/٥/٥)
- . دورة مهارة التخيل الإبداعي، (٢٠١٠/٤/٢٢)
- . دورة أسرار عالم المراهقة، (٢٠١٠/٤/٢٩-٢٠١٠/٥/٦)
- . دورة مهارات العرض الإلقاء من المنظور الغربي، (١٨-٢٠١٠/٥/٢٠)
- . ورشة عمل: كيف تكون مديراً وقائداً ضد الرصاص في عالم التحديات، (٢٠١٠/٥/٢٣)
- . دورة كيف تحقق مشروع حياتك، (٢٠١٠/٧/١٧)
- . دورة شرح الأحاديث القدسية، (٢٠١٠/٨/١-٦/٢٧)
- . برنامج من قاد نفسه قاد العالم، (٦/٢-٢٠١٠/٧/٢٠)
- . ورشة عمل: الاحتياجات الست لمواجهة الأزمات الأسرية، (٢٠١٠/١٢/٨)
- . دورة سباعيات التميز، (٢٠١١/٣/١)
- . القراءة الواعية مفتاح المعرفة، (٢٠١١/٣/٣)
- . دورة رحلة إلى دماغ الطفل، (٢٠١١/٦-٥)
- . دورة التربية الذكية للأبناء، (٢٠١١/١٠/١٩-١٧)
- . دورة لغة الجسد، (٢٠١١/١٠/٢٤)
- . دورة حتى تبقى مبدعاً، (٢٠١١/١٠/٢٦-٢٥)

ورشة عمل (منهجية كتابة البحث)، (٢٠١١/١٢/٢٨)
ورشة عمل (كيف تفهمين ذاتك والآخرين)، (٢٠١٢\١\١٨)
دورة (أبجديات التعامل مع المراهق)، (٢٠١٢\٢\١٥-١٣)
دورة (كيف تدير وتطور ذاتك)، (٢٠١٢\٢\٢٢-٢٠)
مركز التعليم المستمر بجامعة الشارقة، (٢٠١٥\٦\٩.٧)، البرنامج التعريفي للنظم واللوائح في شؤون الهيئة التدريسية.

جائزة خليفة التربوية، (٢٠١٥\٩\١٢)، ورشة عمل تطبيقية لجائزة خليفة التربوية.

جامعة الشارقة، دورات بلاكبودر التدريبية، أداة الواجبات. مركز التقديرات. ٢٠١٥/١٢/٨

مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم، ورشة أدب الطفل (ضمن برنامج دبي الدولي للكتابة)، (٣).
٢٠١٦/١/٧.

اتحاد كتاب وأدباء الإمارات، ورشة: أساسيات الكتابة الإبداعية، ٢٠١٦/٢/١٧.

مركز وزارة الثقافة وتنمية المعرفة بعجمان، ورشة: (وجوه تقرأ)، ٢٠١٦/٢/١٧.

جامعة الشارقة، الدورات التدريبية لتقنية المعلومات ربيع ٢٠١٥/٢٠١٦، ٢٠١٦/٢/٢٤:

(أ) خدمات الدعم الفني.

(ب) بناء المساق الإلكتروني في بلاكبودر

جامعة الشارقة، الدورات التدريبية لتقنية المعلومات، خريف ٢٠١٧/٢٠١٨، ٢٠١٧/٠٨/٢٤:

(أ) خدمات الدعم الفني.

(ب) مدخل إلى نظام التعليم الإلكتروني (البلاكبودر).

جمعية حماية اللغة العربية، دورة: مهارات تعليم اللغة العربية، ٢٠١٧/٠٩/٣٠.

جائزة خليفة التربوية، برنامج ورش العمل التطبيقية للجائزة في دورتها الحادية عشرة ٢٠١٧/

٢٠١٨، بتاريخ ٢٨/١٠/٢٠١٧.

جامعة الشارقة، دورات بلاكبودر التدريبية، ٢٠١٧/١١/١٣:

أ) إدارة واجبات الطلبة إلكترونياً في بلاكبود.

ب) إدارة تقييم الطلبة إلكترونياً في بلاكبود.

. جامعة الشارقة، دورات بلاكبود التدريبية، ٢٠١٧/١١/١٥، الاختبارات الإلكترونية.

. مركز التعليم المستمر والتطوير المهني بجامعة الشارقة، برنامج: "التعليمات الجامعية في منح الترقيات لأعضاء الهيئة التدريسية"، ٤ ساعات تدريبية، بتاريخ ٢٣/١١/٢٠١٨.

. معهد القيادة الأكاديمية في التعليم العالي بجامعة الشارقة، برنامج "التعليم المدمج"، ١٠ ساعات تدريبية، ٢٢ - ١١/٢٣، ١١/٢٣، ٢٠١٧/١٢/٧.

. مركز اللغات بجامعة الشارقة، دورة في اللغة الإنجليزية (المستوى المتوسط)، ٤٥ ساعة تدريبية، ١٠/٢٩ - ٢٠١٧/١٢/٥.

. معهد القيادة الأكاديمية في التعليم العالي بجامعة الشارقة، برنامج "الأستاذ الجامعي المتميز"، ١٠ ساعات تدريبية، ١٣-١٥/٢/٢٠١٨.

. معهد القيادة الأكاديمية في التعليم العالي بجامعة الشارقة، دورة "تقنيات الصف المعكوس"، ٢٦-٢٨/٣/٢٠١٨.

. مركز التعليم المستمر بجامعة الشارقة، برنامج تدريبي بعنوان: "تطوير مهارات التدريس الأكاديمي وفق الأساليب والتقنيات الحديثة"، ٢٠ ساعة تدريبية، من ٢٩/٤ - ٢٠١٨/٥/٤.

. معهد القيادة الأكاديمية في التعليم العالي بجامعة الشارقة، البرنامج التدريبي: "تصميم وإنشاء محاضرات تفاعلية للصفوف المعكوسة/ المقلوبة"، ١٢ ساعة تدريبية، ٢٨-٣٠/٨/٢٠١٨.

. معهد القيادة الأكاديمية في التعليم العالي بجامعة الشارقة، البرنامج التدريبي: "استخدام التكنولوجيا في التعليم.. أدوات وأفاق"، ٤ ساعات تدريبية، ٨/١١/٢٠١٨.

. جامعة الشارقة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، ورشة عمل بعنوان: "طرائق التدريس الحديثة في الدراسات العليا في العلوم الإنسانية والاجتماعية"، ١٨/٤/٢٠١٩.

- . جامعة الشارقة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، ورشة عمل بعنوان: "دعم الإرشاد الأكاديمي للطلبة من خلال استخدام نظام Portal، بتاريخ: ٢٤/١٠/٢٠١٩، ساعتان تدريبتان.
- . جامعة الشارقة، ورشة عمل "التعليم المدمج في البلاكورد"، ٣١/١٠/٢٠١٩، ساعتان تدريبتان.
- . جامعة الشارقة، معهد القيادة الأكاديمية في التعليم العالي، ورشة عمل بعنوان: "أساسيات التقييم من أجل تحسين المناهج والتعليم"، ٥/١٢/٢٠١٩، ٣ ساعات تدريبية.
- . جامعة الشارقة، مكتب نائب مدير جامعة الشارقة لشؤون البحث العلمي والدراسات العليا، ورشة عمل: "Google G Suite"، ٣١/١٢/٢٠١٩، ٣ ساعات تدريبية.
- . جامعة الشارقة، عمادة كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، ورشة إعداد الامتحانات الإلكترونية (عن بعد/ عبر تقنية مايكروسوفت تيمز)، ١١/٤/٢٠٢٠، ٣ ساعات.
- . جامعة الشارقة، عمادة كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، ورشة إعداد الامتحانات الإلكترونية (عن بعد/ عبر تقنية مايكروسوفت تيمز)، ١٣/٤/٢٠٢٠، ٣ ساعات.
- . جامعة الشارقة، عمادة كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، ورشة إعداد الامتحانات الإلكترونية (عن بعد/ عبر تقنية مايكروسوفت تيمز)، ١٨/٤/٢٠٢٠، ٣ ساعات.
- . جامعة الشارقة، عمادة كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، ورشة إنشاء الامتحانات الإلكترونية، ٢٢/٤/٢٠٢٠، ٣ ساعات
- . جامعة الشارقة، عمادة كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، ورشة إنشاء عمود وتصحيح سؤال مقالي على البلاك بورد (عن بعد/ عبر تقنية مايكروسوفت تيمز)، ٢٥/٤/٢٠٢٠، ٣ ساعات.
- . معهد القيادة الأكاديمية في التعليم العالي بجامعة الشارقة، التعليم المدمج، ١١/٦/٢٠٢٠، ساعتان.
- . معهد موتيفيشن، دبي، ورشة: "الإيجابية وفن التحفيز وإطلاق الطاقات الإبداعية"، ١٦/٦/٢٠٢٠، ساعتان.

. جامعة الشارقة، عمادة كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، ورشة "الممارسة البحثية لدى طلبة الدراسات العليا: تحديات ومنطلقات متعثرة من واقع الخبرة المعيشة"، ٢٠٢٠/٧/١، ساعتان.

. جامعة الشارقة، عمادة كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، ورشة "الخطوات المنهجية والفنية في إعداد الرسالة الجامعية ونشر المقال العلمي"، ٢٠٢٠/٧/٥، ٣ ساعات.

. جامعة الشارقة، مكتب نائب مدير الجامعة لشؤون البحث العلمي والدراسات العليا، محاضرة: "الملكية الفكرية"، ٢٠٢٠/٧/٧، ساعة ونصف.

. جامعة الشارقة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، ورشة تدريبية بعنوان: "الملف الإلكتروني للمسابقات والنتائج"، ٢٠٢٠/٧/٩، ساعتان.

. رابطة الخريجين بجامعة الشارقة، ندوة: "الشباب والبحث العلمي"، ٢٠٢٠/٧/١١.

. جائزة خليفة التربوية، دورة تدريبية: "كيف نكتب قصص الأطفال؟"، ٢٠٢٠/٧/١٣.

. مركز الموارد لذوي الإعاقة بجامعة الشارقة، ورشة تفاعلية عن بُعد بعنوان: "كوفيد- ١٩ ولغة الإشارة"، ٢٠٢٠/٧/١٤، ساعتان.

. جامعة الشارقة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، ورشة تدريبية بعنوان: "تقييم مخرجات المساق والبرامج الأكاديمية"، ٢٠٢٠/٧/١٦، ساعتان.

. الإدارة الأكاديمية بمعهد الشارقة للتراث، ورشة: "البروتوكول والتعامل مع كبار الشخصيات في المؤسسات الثقافية والتراثية"، ٢٠٢٠/٧/١٩، ساعة ونصف.

. قسم الحوسبة الأكاديمية/ مركز تقنية المعلومات بجامعة الشارقة، ورشة: "أداة الواجبات، قواعد التقدير، وتقارير الحضور في نظام بلاكبود"، ٢٠٢٠/٩/١٧، ساعة واحدة.

. قسم الحوسبة الأكاديمية/ مركز تقنية المعلومات بجامعة الشارقة، ورشة: "نظام الأمان في تقنية المعلومات"، ٢٠٢٠/٩/٢٣، ساعة واحدة.

. قسم الحوسبة الأكاديمية/ مركز تقنية المعلومات بجامعة الشارقة، ورشة: "اكتشف مساق بلاكبود ألترا الجديد"، ٢٠٢٠/٩/٢٤، ساعة واحدة.

. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، ورشة: "إعداد وتنفيذ الواجبات والاختبارات في نظام البلاك بورد"، ٢٦/٩/٢٠٢٠، ساعة واحدة.

. الإدارة الأكاديمية بمعهد الشارقة للتراث، ورشة: "العوامل المؤثرة في المخطوط وطرق الحماية منها"، ٢٧/٩/٢٠٢٠، ساعة واحدة.

. قسم الحوسبة الأكاديمية/ مركز تقنية المعلومات بجامعة الشارقة، ورشة: "الاختبارات الإلكترونية ومركز التقديرات في نظام بلاك بورد"، ٨/١٠/٢٠٢٠، ساعة واحدة.

. معهد القيادة في التعليم العالي بجامعة الشارقة، ورشة: "تجارب الامتحانات الإلكترونية الناجحة: وجهات نظر أعضاء هيئة التدريس"، ١٣/١٠/٢٠٢٠، ساعتان.

. مكتب نائب مدير الجامعة لشؤون البحث العلمي والدراسات العليا، معهد البحوث الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، ورشة: "أخلاقيات البحث العلمي في العلوم الإنسانية والاجتماعية"، ١٣/١٠/٢٠٢٠، ساعة ونصف.

. قسم الحوسبة الأكاديمية/ مركز تقنية المعلومات بجامعة الشارقة، ورشة: "مقدمة في برنامج الإكسل"، ١٥/١٠/٢٠٢٠، ساعتان.

. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، قسم التربية، ورشة: "التصور الذهني وتطبيقاته العملية في التربية وعلم النفس لمواجهة جائحة كورونا"، ١٥/١٠/٢٠٢٠، ساعتان.

. مكتب نقل التكنولوجيا بمكتب نائب مدير الجامعة لشؤون البحث العلمي والدراسات العليا، معهد البحوث الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، ندوة: "الابتكار والاختراع في مجالات العلوم الإنسانية والاجتماعية وإدارة الأعمال"، ١٩/١٠/٢٠٢٠، ساعة واحدة.

. معهد القيادة في التعليم العالي بجامعة الشارقة، ورشة: "المشاركة الطلابية الفعالة في زمن التغيير والتحول"، ٢٢/١٠/٢٠٢٠، ساعتان.

. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية ومعهد البحوث الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، ورشة: "المشاريع البحثية في الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية"، ٢٦ / ١٠ / ٢٠٢٠، ساعتان.

. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، ورشة: "مراجعة الأدبيات وصياغة مشكلة الدراسة"، ٤ / ١١ / ٢٠٢٠، ساعتان.

. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، ورشة: "إدارة المحاضرات التفاعلية والخيارات المتاحة"، ١٢ / ١١ / ٢٠٢٠، ساعتان.

. قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة الشارقة، ورشة: "كتابة الشعر"، ١٢ / ١١ / ٢٠٢٠، ساعة.

. قسم الحوسبة الأكاديمية/ مركز تقنية المعلومات بجامعة الشارقة، ورشة: أدوات التفاعل في نظام بلاك بورد وخارجه"، ١٢ / ١١ / ٢٠٢٠، ساعة ونصف.

. مؤسسة الشارقة الدولية لتاريخ العلوم عند العرب ومركز جمعة الماجد، ورشة: "مفاهيم أولى في تحقيق المخطوطات"، ١٢ / ١١ / ٢٠٢٠، ٣ ساعات.

. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، قسم اللغة العربية وآدابها، ورشة: "إعداد الأبحاث للنشر في المجلات العلمية"، ٢١ / ١١ / ٢٠٢٠، ساعتان.

. مركز الموارد لذوي الإعاقة في جامعة الشارقة، ورشة بعنوان: "معايير النجاح الأكاديمي"، ٢٦ / ١١ / ٢٠٢٠، ساعتان.

. قسم الحوسبة الأكاديمية/ مركز تقنية المعلومات بجامعة الشارقة، ورشة: الامتحانات الإلكترونية ومعالجة المشكلات الفنية"، ٢٩ / ١١ / ٢٠٢٠، ساعة ونصف.

. قسم الحوسبة الأكاديمية/ مركز تقنية المعلومات بجامعة الشارقة، ورشة: "إدارة الامتحانات الإلكترونية ومعالجة المشكلات الفنية"، ١٤ / ١٢ / ٢٠٢٠، ساعة.

. مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة، جلسة نقاشية نظمها مبادرة "بالعربي" بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية، بعنوان: "الفصحى على قنوات التواصل الاجتماعي"، ١٨ / ١٢ / ٢٠٢٠.

. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، قسم اللغة العربية وآدابها، ورشة: "كيفية تهيئة وجمع البيانات وإدخالها في التاسك ستريم"، ٢٠٢٠ / ١٢ / ٢١.

. معهد القيادة في التعليم العالي بجامعة الشارقة، ورشة: "التدريب العملي على الألعاب التعليمية لتعزيز جودة التدريس وانخراط الطلاب في فصول التعلم عبر الإنترنت"، ٢٠٢١ / ١ / ٢٨، ساعتان ونصف.

. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، ورشة: "إدارة التوتّر"، ضمن فعاليات البرنامج التوعوي الابتكاري لخدمة المجتمع، ٢٠٢١ / ٢ / ٤، ساعة.

. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية: قسم اللغة العربية في جامعة الشارقة، ورشة: "منصة البلاك بورد: إعداد الجلسات التفاعلية، والحضور، والمحتوى"، ٢٠٢١ / ٢ / ٩، ساعتان.

. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، ورشة: "علم النفس الإيجابي خلال كوفيد ١٩"، ضمن فعاليات البرنامج التوعوي الابتكاري لخدمة المجتمع، ٢٠٢١ / ٢ / ١١، ساعة.

. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية: قسم اللغة العربية في جامعة الشارقة، ورشة: "تعليم اللغة العربية في السنغال"، ٢٠٢١ / ٢ / ١١، ساعة.

. قسم التربية بكلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، ورشة: "مراجع البحث وتوثيقها وفقاً لنظام APA / أمثلة وأخطاء شائعة في الإصدار السابع)، ساعة.

. كلية الآداب بجامعة الوصل (دبي)، ورشة: "مهارات وتقنيات البحث عن المعلومات في المصادر الرقمية"، ٢٠٢١ / ٢ / ٢٤، ساعتان.

. معهد القيادة في التعليم العالي بجامعة الشارقة، ورشة: "الإرشاد الأكاديمي الشامل: أفضل الممارسات"، ٢٠٢١ / ٣ / ١، ساعتان.

. كلية الدراسات العليا بجامعة الشارقة، ورشة بعنوان: "برامج الدكتوراه بجامعة الشارقة: من القبول إلى نيل الشهادة"، ٢٠٢١ / ٣ / ١، ساعتان.

. المكتب الثقافي والإعلامي بالمجلس الأعلى لشؤون الأسرة في الشارقة، ندوة بعنوان: "الموهوبون في الكتابة وطرق رعايتهم"، ٢٠٢١/٣/٩، ساعة.

. قسم الحوسبة الأكاديمية/ مركز تقنية المعلومات بجامعة الشارقة، ورشة: "استخدام برنامج الزووم والتميز ككاميرا ثانية لمراقبة الامتحانات الإلكترونية"، ٢٠٢١/٣/١٠، ساعتان.

. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، ورشة: "الامتحانات الإلكترونية"، ٢٠٢١/٣/١١، ساعتان.

. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، قسم اللغة العربية وآدابها، ورشة: "تفعيل الكاميرا الثانية في امتحان المنتصف"، ٢٠٢١/٣/١٣، ساعتان.

. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية: قسم اللغة العربية في جامعة الشارقة، ورشة: "تحقيق المخطوطات"، ٢٠٢١/٣/١٨، ساعتان.

. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة الشارقة، لجنة الجمعيات الطلابية، ندوة: "تعزيز هوية الطفل الإماراتي في ظل المتغيرات الحديثة"، ٢٠٢١/٣/٢٣، ساعة.

. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، ورشة: "ضبط إعدادات الامتحانات الإلكترونية ومعالجة المشكلات الفنية على نظام البلاك بورد"، ٢٠٢١/٤/٢٧، ساعتان.

. قسم الحوسبة الأكاديمية/ مركز تقنية المعلومات بجامعة الشارقة، ورشة: "استخدام برنامج الزووم والتميز ككاميرا ثانية لمراقبة الامتحانات الإلكترونية"، ٢٠٢١/٤/٢٩، ساعتان.

. مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة، مبادرة بالعربي، حلقة نقاشية إلكترونية بعنوان: "أهمية نشر العلوم باللغة العربية"، ٢٠٢١/٦/١٦، ساعة.

. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، ورشة: "ربط تاسك ستريم بنظام بلاك بورد"، ٢٠٢١/٦/١٧، ساعتان.

. الإدارة الأكاديمية بمعهد الشارقة للتراث، ورشة: "القيادة المستقبلية ودورها في المؤسسات الثقافية والتراثية"، ٢٠٢١/٧/٢٧، ساعتان.

. مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة، مبادرة بالعربي، ورشة: "مسؤولية تعليم اللغة العربية بين البيت والمدرسة"، ٢٥/٨/٢٠٢١، ساعة.

. الإدارة الأكاديمية بمعهد الشارقة للتراث، ورشة: "المنهج المورفولوجي في تحليل الحكاية الخرافية"، ٣٠/٨/٢٠٢١، ساعتان.

. جامعة الشارقة، عمادة ضمان الجودة والفاعلية المؤسسية والاعتماد، ورشة "التعلم المبني على المخرجات وآليات تحقق مخرجات التعلم"، ١٦/٩/٢٠٢١، عن بعد، ساعتان.

. كلية الدراسات العليا بجامعة الشارقة، مكتب نائب مدير الجامعة لشؤون البحث العلمي والدراسات العليا، ورشة الدراسات العليا من القبول إلى التخرج (برامج الدكتوراه)، ٢٢/٩/٢٠٢١، ساعتان.

المساقات التي درّستها في جامعة الشارقة:

- اللغة العربية، متطلب جامعة إجباري.
- اللغة العربية والإعلام.
- مقدمة في الأدب العربي.
- أدب الأطفال.
- أدب الخليج العربي.
- فن الكتابة والتعبير.
- الشعر العربي الحديث.
- النثر العربي الحديث.