



## سيرة الحياة

### 1. العنوان:

- الأستاذ الدكتور محمود محمد حسن درابسة
- قسم اللغة العربية-كلية الآداب-جامعة اليرموك-إربد-الأردن.
- قسم اللغة العربية-كلية الآداب-جامعة الشارقة ( اعارة من 2013 - ) .
- هاتف : خلوي: 00962- 795641090 الاردن
- الشارقة 00971566066293
- E-Mail . mdarabseh 58 @ Yahoo . com
- E-Mail . mdarabseh @ y u . edu . jo
- E-Mail . mdarabseh @ sharjah.ac.ae
- فاكس جامعة الشارقة : 0097165585174
- فاكس جامعة اليرموك : 0096227274725
- الرتبة الحالية وتاريخ الحول فيها: أستاذ 2001/10/12م
- التثبيت في الخدمة الدائمة في الجامعة 1998/10/26 م .
- الترقية الى استاذ مشارك بتاريخ 1996/10/13 م .

### 2. بيانات شخصية:

- تاريخ الميلاد : 1958/1/6
- مكان الولادة : الزرقاء-الأردن
- مكان الإقامة الدائم : إربد
- الجنسية : أردني
- الحالة الاجتماعية : متزوج

عدد الأطفال : ثلاثة  
اللغات التي أتقنها : الألمانية والإنجليزية  
التخصص الدقيق: النقد الأدبي

### 3. المؤملات العلمية:

- درجة دكتوراه الفلسفة Ph.D (تخصص النقد الادبي) جامعة ساربروكن-ألمانيا الغربية 1990. [لغة التدريس الألمانية].
- درجة الماجستير في اللغة العربية وآدابها (تخصص النقد الادبي) جامعة اليرموك 1980 .
- الدبلوم العالي في التربية (تخصص أساليب تدريس اللغة العربية) جامعة اليرموك
- درجة البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها-جامعة اليرموك 1980.
- دورة الحاسوب لأعضاء هيئة التدريس في جامعة اليرموك 2002 م.

### 4. عناوين الأطروحات:

رسالة الدكتوراه: Die kritik der prosa bei den Arabern. Vom 3/9. Jahr. bis zum Ende des 5/11.Jahr.

(نقد النثر عند العرب من القرن الثالث حتى نهاية القرن الخامس الهجري).  
نشرت بالألمانية بدعم من هيئة التبادل الثقافي بوزارة الخارجية الألمانية، برلين 1990.  
رسالة الماجستير: ابن أبي عون وكتابه التشبيهات. نشرت في اربد-المركز الجامعي 1994. ثم طبعة ثانية سنة 2003.

### 5. الخبرات التعليمية:

- أستاذ النقد الأدبي في قسم اللغة العربية - جامعة اليرموك 1990.
- عميد شؤون الطلبة في جامعة اليرموك 2008 - 2010
- عميد شؤون الطلبة في جامعة الشارقة - دولة الامارات العربية المتحدة ( إعارة اعتبارا من 2013/9/1 - ).
- عضو مجلس العمداء - جامعة الشارقة 2013 -
- عضو المجلس الاستشاري - جامعة الشارقة 2013 -
- رئيس قسم اللغة العربية - جامعة الشارقة 2018/2/19 -
- رئيس لجنة متابعة ايجارات مرافق الجامعة الخدمية جامعة الشارقة 2016-

- رئيس اللجنة المركزية لانتخابات مجلس طلبة جامعة الشارقة 2013 -
- رئيس اللجنة المركزية للتخريج - جامعة الشارقة 2013 -
- رئيس لجنة ضبط السلوك الطلبة - جامعة الشارقة 2013 -
- رئيس اللجنة المركزية لاحتفالات جامعة الشارقة بالعيد الوطني لدولة الامارات العربية 2013-
- رئيس لجنة تظلم أعضاء الهيئة التدريسية بجامعة الشارقة 2014 -
- عضو لجنة قضايا الطلبة جامعة الشارقة 2017-
- عضو اللجنة المركزية للمساعدات المالية للطلبة - جامعة الشارقة 2013 -
- عضو اللجنة العليا لقضايا الطلبة جامعة الشارقة 2016-2017
- عضو لجنة التوعية بضوابط وتعليمات سلوك الطلبة والتدخين والمظهر العام - 2013-
- عضو مجلس تأديب العاملين - جامعة الشارقة ، 2014 -
- عضو لجنة الارشاد الاكاديمي والتوجيه في جامعة الشارقة 2014 -
- عضو تعديل تعليمات ضوابط السلوك العام - جامعة الشارقة 2014 -
- رئيس اللجنة المركزية لإنشاء مركز الارشاد والدعم النفسي - جامعة الشارقة 2014 -
- عضو اللجنة الجامعية لوضع تصور لحفل تكريم المتميزين السنوي بجامعة الشارقة 2014 -
- رئيس تحرير جريدة " طلبة جامعة الشارقة " 2013-
- مؤسس مجموعة " طلبة الأشرز " جامعة الشارقة 2014 .
- مؤسس مجموعة " شابات جامعة الشارقة " الارشادية 2015 .
- عضو لجنة وضع لوائح مركز الموارد لذوي الإعاقة ، جامعة الشارقة 2015 .
- **عميد شؤون الطلبة في جامعة اليرموك 2008 - 2010**
- عضو مجلس العمداء في جامعة اليرموك 2008-2010
- عضو مجلس جامعة اليرموك 2008-2010
- عضو لجنة المكرمة الملكية السامية لأبناء العشائر في البادية الأردنية والمدارس ذات الظروف الخاصة **الديوان الملكي العامر الأردن 2008/2010**.
- عضو اللجنة التحضيرية لتأسيس مركز الأميرة بسمة للمرأة الأردنية / جامعة اليرموك 2010.
- رئيس اللجنة العليا لإعداد حفل تخريج طلبة جامعة اليرموك 2008 - 2010
- رئيس اللجنة العليا لإعداد الكتاب السنوي للخريجين ( السنابل) 2008 - 2010
- رئيس تحرير مجلة الحصاد الخاصة بخريجي جامعة اليرموك 2008 - 2010
- رئيس لجنة الندوات والمحاضرات في جامعة اليرموك 2010.

- رئيس اللجنة التحضيرية العليا للبطولة الجامعية العربية الأولى في البلياردو المقامة في جامعة اليرموك 2010
- رئيس لجنة اعادة النظر في جدول تحديد أجور مرافق جامعة اليرموك 2009
- رئيس لجنة تعديل أنظمة وتعليمات تأديب الطلبة وصندوق مساعدات الطلبة ومنح الحوافز التشجيعية للطلبة المشاركين في الأنشطة الطلابية 2009
- رئيس لجنة وضع تعليمات منع التدخين في مرافق جامعة اليرموك 2010
- رئيس لجنة إنشاء مركز الارشاد الطلابي في جامعة اليرموك 2009
- عضو اللجنة العليا لقضايا الطلبة في جامعة اليرموك 2010/2009
- محاضر دائم في مجال قضايا الشباب والعنف الجامعي بالتعاون ما بين جامعة اليرموك والمجلس الاعلى للشباب
- مستشار مشروع تعزيز قدرات أعضاء مجالس الطلبة في الجامعات الأردنية ( قدرات ) بالتعاون مع وزارة التنمية السياسية ووزارة التخطيط والتعاون الدولي ومفوضية الاتحاد الاوروبي في الاردن وسفارة مملكة هولندا في الأردن 2009 - 2010
- عضو الاتحاد الرياضي للجامعات الأردنية 2008-2010
- عضو الأتحاد الثقافي والفني للجامعات الأردنية 2008-2010
- نائب رئيس لجنة صندوق الطلبة في جامعة اليرموك 2008-2010
- نائب رئيس لجنة صندوق التبرعات في جامعة اليرموك 2008-2010
- رئيس تحرير جريدة طلبة اليرموك 2008-2010
- رئيس لجنة التفوق الفني في جامعة اليرموك 2008-2010
- رئيس لجنة التفوق الرياضي في جامعة اليرموك 2008-2010
- رئيس لجنة صندوق التأمين الصحي لطلبة جامعة اليرموك 2008-2010
- عضو لجنة مساعدات وقروض طلبة الدراسات العليا 2008-2010
- عضو مجلس جامعة اليرموك 2002-2003
- عضو لجنة شؤون الطلبة لمجلس الجامعة 2002-2003 م .
- عضو لجنة الجامعة والمجتمع لمجلس الجامعة 2002-2003 م.
- عضو مجلس التأديب الاستئنافي لاعضاء هيئة التدريس 2003/1/6- 2005/1/6
- مساعد عميد كلية الآداب جامعة اليرموك 2001-2003
- رئيس قسم الصحافة والإعلام بالوكالة 2003
- رئيس قسم اللغة العربية بالوكالة - جامعة اليرموك 2001

- رئيس قسم الصحافة والاعلام بالوكالة -2002
- أستاذ مشارك في قسم اللغة العربية-جامعة اليرموك 1998.
- أستاذ زائر في جامعة حمص / سوريا 0 القاء محاضرات لطلبة الدراسات العليا
- 5/3-5/7 /2003.
- أستاذ مشارك معار لقسم اللغة العربية بجامعة قطر 1996-1998.
- أستاذ مساعد في قسم اللغة العربية-جامعة اليرموك-1990-1996.
- مدرس في قسم اللغة العربية-جامعة اليرموك 1985-1986. حيث أرسلت بعد ذلك في بعثة دراسية لدرجة الدكتوراه إلى ألمانيا الغربية.
- مشرف على مدرسي اللغة العربية في المدرسة النموذجية- في جامعة اليرموك 2007-
- 2008.
- باحث في المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية-مؤسسة آل البيت-عمان-الأردن
- 1985-1982. وقد شاركت خلال العمل في إعداد ثلاثة مجلدات عن فهرس مخطوطات المصاحف.

#### المساقات التي درستها:

- البلاغة العربية والأسلوبية لطلبة الدكتوراه رقم 764.
- المصطلح الأدبي والنقدي لطلبة الدكتوراه رقم 763.
- قضايا النقد العربي القديم لطلبة الدكتوراه رقم 761.
- مناهج تحقيق النصوص لطلبة الماجستير رقم 655.
- البلاغة في ضوء النقد الحديث لطلبة الماجستير رقم 687.
- مساق 697 مشروع بحث لطلبة الماجستير .
- اتجاهات النقد القديم لطلبة الماجستير رقم 661.
- مساق البلاغة العربية في ضوء النقد الحديث رقم 423.
- مساق النقد الحديث رقم 360
- مساق علوم القرآن والحديث رقم 384.
- مساق قضايا النقد القديم رقم 363.
- مساق النثر القديم رقم 311.
- مساق أساليب تدريس اللغة العربية رقم 317 (لطلبة كلية التربية)
- مساق أساليب تدريس اللغة العربية رقم 316 (لطلبة كلية التربية).

- مساق الشعر العباسي رقم 312.
- مساق المهارات اللغوية والإلقاء رقم 255 (طلبة قسم الصحافة والإعلام).
- مساق المكتبة العربية والمعاجم رقم 203 .
- مساق مناهج الأوائل رقم 116 (طلبة كلية التربية).
- مساق تذوق النص الأدبي رقم 108.
- مساق فن الكتابة والتعبير رقم 107.
- مساق اللغة العربية رقم 104 (نصوص من الشعر القديم).
- مساق اللغة العربية رقم 103 (نصوص من النقد القديم).
- مساق اللغة العربية رقم 102
- مساق قواعد الكتابة رقم 101 (طلبة كلية التربية)
- مساق اللغة العربية رقم 100

## 6. اهتمامات الباحث :-

- النقد القديم والمعاصر
- البلاغة والاسلوبية
- الشعر العربي

## 7. الدراسات العليا:

رسائل الدكتوراه التي اشرفت عليها :

- أحمد جودة : التجديد في شعر الصنوبري 2014.
- محمد مزيد العزام : التشكيل الموضوعي والفني في شعر دهب الجمحي 2014
- عامر الربيع : التناس في شعر مهيار الديلمي 2013
- أحمد زواهره : بنية اللغة الشعرية في قصيدة الزهد في القرن الثالث الهجري 2013
- علي قواقزة : البناء الموضوعي والفني في شعر أحمد عبدالمعطي حجازي 2013
- نايف الرشيدى : الحنين والغربة في الشعر السعودي المعاصر ( 1920 – 2012 ) 2013
- عمر الربيع : عبدالكريم النهشلي ناقدًا 2013

- احمد زواهرة : بنية اللغة الشعرية في قصيدة الزهد في القرن الثالث الهجري 2013
- عاصم العطرورز : بنية اللغة الشعرية في شعر أبي العلاء المعري 2012
- وصفي الشديفات : التلقي النقدي لشعر أبي تمام حتى نهاية القرن الخامس الهجري 2012م
- كوثر عبيد : التأويل عند الفلاسفة المسلمين في ضوء النقد الحديث 2012م
- فاروق دراوشة : ظواهر أسلوبية في شعر بشار بن برد 2011.
- خلدون بطاح : بنية اللغة الشعرية عند علي محمود طه 2012.
- مجدي الخطيب : الظواهر الأسلوبية في شعر حيدر محمود 2011.
- عمر بركات : القاريء في النقد العربي القديم حتى نهاية القرن السابع الهجري 2011م.
- حسين شديفات بنية اللغة في شعر كثير عزة : دراسة أسلوبية 2011 .
- محمد الخوالده : صورة المجتمع في شعر ابن الرومي 2009 م .
- ماجدة الزعبي : بنية اللغة الشعرية عند ابي نواس 2009 م .
- جمال حسين : الجهود النقدية والبلاغية في مصر في القرن السابع الهجري 2008 .
- الهام حماده : الصورة الفنية في شعر الصعاليك حتى نهاية العصر الاموي 2007.
- فتحى شديفات : الاغتراب في شعرالصعاليك واللصوص حتى نهاية العصر العباسي الاول 2006
- محمود العزام :معايير الجودة الشعرية في النقد العربي القديم 2005م.
- عطية ابو الهيجاء :معنى المعنى عند عبد القاهر الجرجاني. بين النظرية و التطبيق 2005م.
- موفق الزبون : المعنى في كتب المعاني الشعرية 2005 .
- منى حراحشة : انعكاس حرب الخليج الثانية على الرواية العربية 2004

#### رسائل الماجستير التي أشرفت عليها:

- أسماء المدحاني : التشكيل الفني في قصيدة المديح عند مروان بن أبي حفصه جامعة الشارقة 2019
- ايمان أحمد الشيباني : التخيل التاريخي في ثلاثية فرسان وكهنة لمنذر قباني – دراسة تحليلية نقدية 2018 جامعة الشارقة .
- غنيمة فهد العرادة : التناص في الرواية الكويتية 2018 جامعة الشارقة .
- عليا النقبى : المشهد الروائي عند سعود السنعوسي ، دراسة تحليلية نقدية – جامعة الشارقة 2017
- فوزية لعشاشني : التشكيل الفني في شعر الياس ابو شبكة - جامعة الشارقة/2016

- منى البلوشي : ادب الطفل في مؤسسات إمارة الشارقة،النصوص النثرية انموذجا (2000-2015) دراسة نقدية - جامعة الشارقة /2016.
- موزة محمد بن خادم : المكان والزمان عند شعراء الرابطة القلمية ، دراسة نقدية-جامعة الشارقة-2016
- شيماء سالم اليماحي : صورة الآخر في الرواية النسوية الاماراتية في العقد الأول من القرن الحادي والعشرين، جامعة الشارقة/2017
- رقية عوض : بنية اللغة الشعرية عند نازك الملائكة - جامعة الشارقة/2017 .
- أحمد بني هاني : بنية اللغة الشعرية عند ابن عنين 2011.
- حنان ابو زيتون : العبث عند شعراء العصر العباسي الاول 2010م .
- سهام المومني : ظاهرة التكرار في شعر الرثاء في العصر الاموي 2009م .
- عمر خمائسة : الابعاد النفسية للأشكال البلاغية عند عبد القاهر الجرجاني 2008م .
- مجدي الخطيب : أسلوب الالتفات في شعر عبد الله البردوني 2006 م .
- كوثر عبيد : ابن جني ناقدا" 2005 م.
- سوزان النوتي :صورة الممدوح في شعر بشار بن برد 2005م.
- جمانه القضاة : الصدق والكذب في الشعر عند النقاد العرب القدماء 2006م.
- حنيفة محمد : المنهج النفسي عند النقاد العرب القدماء 2004م .
- علي البحر : خطاب الجبارين في القرآن الكريم دراسة اسلوبية 2003.
- راتب سليمان : الموازنة بعد الأمدي 2003م .
- ابراهيم الدهون : الترجيح في الشعر عند النقاد البلاغيين العرب القدماء 2003م.
- محمود محمد عبيدات : بنية اللغة الشعرية عند مسلم بن الوليد 2003م.
- ثبات حداد: الوضوح في الشعر في النقد العربي القديم 2002 م.
- ثائرة الدبس: التمثيل عند عبد القاهر الجرجاني 2002م.



- عطية أبو الهيجاء: إشكالية التلقي عند حازم القرطاجني في كتابه منهاج البلغاء 2002.
- ابراهيم محمد العمري: التخيل عند عبدالقاهر الجرجاني مصادره وصوره، 2002.
- محمود العزام: الشاهد الأدبي في النقد العربي القديم في مفهومه ووظيفته 1999.
- عمر بركات: مذهب الغلو في الشعر: دراسة في النقد العربي القديم 1999
- جبر خالد العزام: اللياقة في النقد العربي القديم 1999.

- رسائل الماجستير التي ناقشتها :
- عائشة البلوكي : الخطاب الروائي العماني وعلاقته بالواقع - كلية دبي للدراسات الاسلامية والعربية 2018 .
- شيخة محمد النقبى : المدنية في الشعر الاماراتي - جامعة الشارقة 2018 .
- شفاء مأمون ياسين : سورة النحل - دراسة دلالية في البنية الصرفية والمعجمية والنحوية - جامعة الشارقة 2018 .
- حفصة عبد الله آل علي /كلية الدراسات الاسلامية والعربية بدبي ماجستير : المرأة البطل في الرواية الإماراتية - دراسة فنية 2017 .
- أحمد فراج : التجليات الجمالية في شعر علي محمود طه . جامعة الشارقة 2017
- حسن النجار الحمادي : المكان في شعر إبراهيم محمد إبراهيم - جامعة الشارقة 2017 .
- صلاح العساف : بنية اللغة الشعرية في شعر عدي بن زيد العبادي 2013
- مديحة شويكان : تجليات اللون في شعر الصنوبري 2012
- رقية بنت علي العيسائي : البناء السردى في أدب شيخة الناخي القصصي ( دراسة تحليلية ) 2012
- بلال الابراهيم : خطاب المرأة في القرآن الكريم ( دراسة اسلوبية ) 2012
- عمر شقيرات : الرؤية السياسية في الشعر العربي الحديث ( شعر نزار قباني انموذجا ) 2012
- ممدوح الحربي : بنية اللغة الشعرية في شعر الأحوص الأنصاري 2011.
- أيمن صوالحة : المفارقة في النقد العربي القديم في ضوء النقد الحديث 2010.
- احمد خزاعلة : شعر التهاني في العصر العباسي حتى نهاية القرن الرابع الهجري 2008م (جامعة آل البيت الاردن) .
- علي هصيص : التشكيل الموضوعي والفني للقصيد عند الحطيئة 2008
- وائل العبابسة : توظيف التراث في شعر صفي الدين الحلي 2008م
- مروعي المحائلي : بنائية اللغة الشعرية والفكرية عند آل ابي عيينة 2008م .
- ربي مراشده : القص في شعر الغزل الأموي 2008م .
- لما حلوش : ظاهرة التكرار في شعر الغزل العذري 2006م.
- مي عدس : المرأة في شعر عز الدين المناصرة 2006م .
- زهير الزعبي : صورة الجنة في القرآن الكريم .دراسة أدبية 2005 م .
- عيد جمال الدين : الامثال القرآنية .دراسة لغوية 2005 (جامعة آل البيت - الاردن)
- غادة العمري: أسلوب الدعاة في القرآن الكريم .دراسة بلاغية 2005 .
- رائدة لطفي ذيب: بنية حكاية الكرم في كتاب المستجاد من فعلات الاجواد للتتوخي 2005.
- سمية عضيبات : بنية الحكاية العشقية في كتاب مصارع العشاق لابن السراج 2005

- حسين محمد عبيدات: صورة الناقة في شعر ذي الرمة 2004 م .
- فوزية أحمد المنيعي :المصطلح النقدي و البلاغي عند الشعراء النقاد 2004 م.
- فراس محمد العنبر:السرد في حكايات كتاب البخلاء للجاحظ 2004م.
- حسن عثمان : الحمل على المعنى وأثره الدلالي في القرآن الكريم : دراسة لغوية نحوية 2003
- محمود سليم هياجنة :الصورة النفسية في القرآن الكريم – دراسة أدبية 2002م
- رامي جميل احمد : الهيولي والصورة في النقد العربي القديم 2002م.
- محمد ابراهيم الخوجة : المفارقة في أدب الجاحظ( البخلاء نموذجاً)2002
- - خولة محمود الأسعد: التشكيل التكراري في السور المدنية (ظاهرة أسلوبية) 1999
- محمد محمود العمر: الشعر والتصوير 1999.
- ماجد حسين بكار: حسن التخلص عند النقاد العرب القدماء من القرن الثالث حتى نهاية القرن الخامس الهجري 1999.
- أحمد موسى يعقوب: شعر رثاء الإخوة من الجاهلية إلى نهاية العصر الأموي. دراسة نصية موازنة 1996م.

#### رسائل الدكتوراة التي ناقشتها :

- يوسف الكوفحي : الأبعاد التداولية للخطاب القرآني في سورة المائدة 2013
- عبدالله ابو شميمس : الحداثة الشعرية وقصيدة الشطرين 2013
- محمد خطاطبة : التناص في شعر أبي الحسن التهامي 2013
- منى الجراح : مظاهر الغنائية في شعر محمد القيسي دراسة تحليلية 2013
- ريحان المساعيد : سيمياء الجسد في شعر الأعشى الكبير. 2013
- أروى ربيع : تطور القصيدة في الشعر الأردني المعاصر ( 1980-2010-2013)
- هند جوارنة : بنية القصيدة في شعر ناصح الدين الأرجاني 2013
- سعيد الجعفري : المقصدية في النقد العربي القديم في ضوء النقد الحديث 2012
- وجدان الآغا : تلقي شعر صلاح عبدالصبور الغنائي والمسرحي 2012
- مريم عفانة: الانزياحات الاسلوبية في شعر محمد بنيس 2012
- سليم السلمي : التناص في أدب ابن زيدون 2012
- علي غريب : معايير القيمة الفنية للادب في النقد العربي القديم ( من القرن الرابع إلى السابع الهجري ) 2012

- محمد غريب : اتجاهات الشعر عن الهذليين في الجاهلية والاسلام ( دراسة موضوعية وفنية )  
2012
- حسن الأشلم : فن السيرة الذاتية في الأدب الليبي 2012
- فاطمة القرعان : خطاب المرض في السرد العربي الحديث : السيرة والرواية 2012
- علاء الشدوح : المصطلح النقدي والبلاغي في النقد العربي القديم ( نقد النثر ) 2012
- فواز الشمري : التناس في شعر البحتري 2011
- ميسون المرزوق : القيم الجمالية في شعر الغزل الأموي 2011
- عدنان الشريم : مستويات الخطاب السرد في الرواية الثلاثية العربية 2011م
- مرام المومني : التوازي البلاغي في الأعمال السياسية لنزار قباني 2011م
- محمد العكور : الانزياحات الأسلوبية في سورة الحواميم 2011م
- ثروت طوالة : اللغة الوسطية وعلاقتها بالعربية الفصيحة 2010.
- سالم الدهام : الانزياح الاسلوبي في شعر فدوى طوقان 2008 م .
- عمر جابر : الف ليلة وليلة في الرواية العربية 2008 م .
- فاروق هزايمة: النص في النقد العربي القديم وفي ضوء النقد الحديث 2007م.
- سعد الذويخ : صورة الآخر في الشعر العربي من العصر الاموي حتى نهاية العصر العباسي  
2007
- فؤاد شتيات : أثر الشعر الجاهلي في النقد القديم 2005 .
- سمية خصاونة : أدب الفكاهة عند العرب من خلال الكتب المؤلفة 2005م.
- عثمان الجبر :الدراسات الاسلوبية في مصر بين النظرية و التطبيق 2005م.
- فاطمة نصيرات : ظواهر اسلوبية في سيفيات المتنبي 2003
- بئينة القضاة : ابو حيان التوحيدي ناقدا 2003 م .
- مها عبد القادر مبيضين : الاعرابي في الأدب العربي من الجاهلية حتى نهاية القرن الثالث الهجري 2003.
- فايز محاسنة : المقاطع وأثرها في أبنية الكلم في العربية 2003 م
- رائدة أخو زهية : شعر الشكوى الاقتصادية في صدر الاسلام والعصر الأموي 2003م
- ناصر النعيمي : كتب مسائل الخلاف النحوي : دراسة تحليلية نقدية مقاونه 2003م
- محمود البدوي : أسلوب الطلب في النصوص القرآنية الواردة في كتب اللغة العربية للمرحلة الثانوية  
2003 م .

## عضوية لجان امتحانات طلبة الدراسات العليا:

- عضو لجنة امتحان طلبة الدكتوراه والماجستير 1999-2000.

### . التكريمات والجوائز:

- شهادة تقدير وهدية من نادي الجسرة الثقافي بدولة قطر 1998م.
- رصيفة جامعة قطر التقديرية لأساتذة الجامعة في حفلها السنوي 1998م.
- رصيفة التفوق العلمي من جلالة الملك المعظم للطلبة الأوائل في حفل تخريج طلبة البكالوريوس في جامعة اليرموك 1980.
- رصيفة خالد بن الوليد من رئيس جامعة اليرموك للتفوق العلمي 1980.

### 9. المنح العلمية:

- 1- منحة من هيئة التبادل الثقافية الألمانية (DAAD) لمدة شهرين لزيارة الجامعات الألمانية ومعاهد المستشرقين تموز - آب 1993م.
- 2- منحة من جامعة اليرموك وهيئة التبادل الثقافية الألمانية (DAAD) لدراسة الدكتوراه في جامعة ساربروكن / ألمانيا .
- 3- منحة من وزارة التربية والتعليم الأردنية للطلبة المتفوقين لدراسة البكالوريوس في جامعة اليرموك 1976م .

### 10. عضوية اللجان العلمية:

لجان القسم: مستشار جمعية طلبة اللغة العربية.

- عضو اللجنة الثقافية.
- عضو لجنة الدراسات العليا .
- عضو اللجنة الاجتماعية.
- عضو لجنة الجدول الدراسي.
- أمين سر مجلس قسم اللغة العربية 1990-1995.
- عضو لجنة إعادة توصيف مساقات اللغة العربية.

لجان الكلية:

- رئيس لجنة قضايا الطلبة .
- عضو لجنة دراسات اشكاليات قسم الصحافة والاعلام 2002

- رئيس لجنة تحقيق قضايا لأعضاء هيئة التدريس .
- عضو ومقرر لجنة الدراسات العليا والبحث العلمي في الكلية 2000-2003، 2007-2008

#### لجان الجامعة:

- عضو المجلس التأديبي الاستئنافي من 2003/1/6 – 2005/1/6
- ( وهو أعلى مجلس تأديبي لأعضاء هيئة التدريس في الجامعة)
- عضو لجنة شؤون الطلبة لمجلس الجامعة 2002-2003 م .
- عضو لجنة الجامعة والمجتمع لمجلس الجامعة 2002-2003 م .
- عضو لجنة قاص الجامعة.
- عضو لجنة شاعر الجامعة.
- عضو اللجنة التحضيرية لمؤتمر النقد الأدبي عدة مرات.
- عضو اللجنة الجامعية لتحكيم النتاج القصصي والمقالات الأدبية على مستوى الجامعات الأردنية
- عضو لجنة تأليف مساق فن الكتابة والتعبير في قسم اللغة العربية 2002 .1999

#### اللجان الوطنية:

- عضو لجنة التطوير التربوي لمدارس لواء الرمثا/وزارة التربية والتعليم 1994
- عضو لجنة تحكيم مجلة مؤتة للبحوث والدراسات / الآداب. جامعة مؤتة.
- عضو لجنة تحكيم مجلة ابحات اليرموك / الآداب. جامعة اليرموك
- عضو لجنة تحكيم مجلة دراسات / الآداب- الجامعة الاردنية
- عضو لجنة اعتماد الجامعات الخاصة.
- عضو لجنة تحكيم مجلة جامعة العلوم التطبيقية الأهلية – عمان.

#### لجان دولية:

- عضو لجنة تحكيم مجلة دراسات الجامعة الأردنية
- عضو لجنة تحكيم المجلة الأردنية للغة العربية جامعة مؤتة
- عضو لجنة تحكيم مجلة جامعة الخليل فلسطين
- عضو لجنة تحكيم مجلة جمعية اتحاد كليات الآداب

- عضو لجنة تحكيم البحوث في مجلة حولية كلية الآداب بجامعة الكويت.
- عضو لجنة تحكيم البحوث في مجلة جامعة دمشق.
- عضو لجنة تحكيم البحوث في مجلة جامعة السلطان قابوس .
- عضو لجنة تحكيم البحوث في مجلة جامعة الشارقة .
- عضو لجنة تحكيم البحوث في مجلة جامعة الإمارات العربية المتحدة .
- عضو لجنة تحكيم للترقية الى أستاذ مشارك ورتبة الأستاذية لعدة جامعات عربية.

### 11. خدمة المجتمع:

- إلقاء محاضرات في النقد الأدبي في عدد من المدارس والأندية.
- المشاركة في تقديم بحث بنادي الجسرة الثقافي بدولة قطر بعنوان: قراءة في ديوان البراري لجميل أبو صبيح 1997.

### 12. مخوية الجمعيات العلمية:

- عضو لجنة الجامعة و المجتمع في مجلس الجامعة 2002/01/1 - 3002/10/1م
- عضو رابطة الكتاب الارد نيين .
- -عضو جمعية المستشرقين الألمان.
- -عضو المنتدى الثقافي -اريد.

### 13. المؤتمرات والندوات واللقاءات العلمية:

- ندوة الشعر العربي في السودان - جامعة حيدر آباد- الهند 2007م.
- ندوة ابن خلدون عالما وسياسيا ومفكرًا جامعة تونس المنار 2006م. وعنوان البحث " ابن خلدون ناقدا "
- ندوة تكريم الأستاذ توفيق بكار بجامعة منوبة/تونس 2001. وعنوان البحث هو: النص والمتلقي في النقد العربي.
- - ندوة الخطاب والتأويل بجامعة الوسط في سوسة/تونس 2001. وقدمت بحثاً بعنوان: ظاهرة الغموض بين عبدالقاهر الجرجاني والسجلماسي.
- اللقاء العلمي الموسمي لقسم اللغة العربية بجامعة قطر، حيث قدمت بحثاً بعنوان: اللذة الفنية في النقد العربي القديم 1998.
- - ندوة نادي الجسرة الثقافي -قطر. قدمت بحثاً بعنوان: قراءة في ديوان البراري لجميل أبو صبيح 1997.
- مؤتمر النقد الأدبي الثامن، جامعة اليرموك 1996، مناقشاً.

- مؤتمر أعلام دمياط/جامعة المنصورة-مصر 1995، وقدمت بحثاً بعنوان: النقد الأدبي، هل هو علم أم فن 0
- مؤتمر النقد الأدبي الرابع، جامعة اليرموك 1994. كنت عضو اللجنة التحضيرية للمؤتمر، كما قدمت بحثاً بعنوان: قضيتان من النقد العربي القديم في دراسات المستشرقين الألمان المعاصرين.
- - مؤتمر النقد الأدبي الرابع، جامعة اليرموك، 1992. وقدمت بحثاً بعنوان: قضية الصدق والكذب في الشعر عند النقاد العرب القدماء في دراسات المستشرقين الألمان المعاصرين .
- مؤتمر أعلام دمياط/جامعة المنصورة-مصر 1994، وقدمت بحثاً بعنوان جهود الفلاسفة المسلمين في النقد الأدبي.
- مؤتمر ندوة القيمة في كلية الآداب بسوسة /تونس 2003 م، و قدمت بحثاً بعنوان: القيمة و قضية القديم و الحديث .سينشر في مجلة الجامعة الاسلامية . أسلام آباد 2006 م .
- مؤتمر جامعة المنار تونس 2003 وقدمت بحثاً بعنوان نظرية المعنى ومعنى المعنى بين عبد القاهر الجرجاني وحازم القرطاجني
- مؤتمر القراءة والتأويل في كلية اللغات /جامعة 7 نوفمبر بقرطاج /تونس /2004 وقدمت بحثاً بعنوان: قراءة النص الادبي .

#### 14. نشاطات أخرى:

- كتبت ثلاث مقالات لموسوعة العلماء العرب والمسلمين التي تعد الآن من قبل المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في تونس عن:
  1. الفناري محمد بن حمزة ت 834هـ.
  2. الزركشي محمد بن بهادر ت 794هـ.
  3. الشاعر عبد الفتاح الكواملة 1988م.

#### 15. الإنتاج العلمي المنشور في كتب ومجلات علمية محكمة:

- الكتب
  1. نشرت أطروحة الدكتوراة في برلين بعنوان: Die Kritik der Prosa bei den Arabern. Vom 3/9 Jahr. his zam Ende des 5/11 Jarh. Berlin 1990  
( نقد النثر عند العرب من القرن الثالث حتى نهاية القرن الخامس الهجري . برلين 1990 م )



2. نشرت رسالة الماجستير في اربد/الأردن 1994 بعنوان: ابن أبي عون وكتابه التشبيهات. ثم طبعة ثانية سنة 2013 .
  3. التلقي والابداع . دراسات في النقد العربي القديم ، مؤسسة حمادة للنشر والتوزيع ، اربد 2003م.
  4. مفاهيم في الشعرية . قراءات في النقد العربي القديم ، مؤسسة حمادة للنشر والتوزيع ، اربد 2003م.
  5. الاستشراق الالمانى المعاصر . دراسات في النقد العربي القديم 2003
  6. اشكالية المعنى الشعري قراءات نقدية في الشعر العربي . مؤسسة حمادة للنشر اربد 2003
  7. فن الكتابة والتعبير . تأليف مشترك لصالح جامعة اليرموك 2004
  8. رؤى نقدية . دراسات في القديم و الجديد . دار جرير للنشر عمان 2014 .
  9. نظرية الادب الارسطية العربية.مشكلات أساسية: تأليف جريجور شولر . ترجمة محمود درابسة 2014.
  10. تداخل الأنواع الادبية : اشراف وتحرير محمود درابسة 2009م .
- **المجلات العلمية المحكمة :**
- 1 . تطور صورة الشرق في الأدب الانجليزي . تأليف ناجي عويجان ترجمة تالا صباغ . مراجعة الدكتور محمود درابسه . المجلة العربية للعلوم الانسانية ، العدد 108/ السنة 2009 ، الكويت .
  2. بنية اللغة الشعرية عند الشاعر مصطفى سند، مجلة اشكالات في اللغة والأدب - تمنغاست - معهد الآداب واللغات ، الجزائر ديسمبر 2014 .
  3. ابن خلدون ناقداً، مجلة الجامعة الإسلامية، إسلام آباد 2007.
  4. أسلوب الالتفات بين تنظير القدماء و أبداعات المحدثين .ديوان الفجر الجديد للبردوني أنموذجا 2007م .
  5. القيمة و قضية القديم و الحديث في النقد العربي .مجلة الجامعة الاسلامية .إسلام آباد 2006م .
  6. في قراءة النص الادبي .مجلة الجامعة الاسلامية. اسلام آباد 2007.
  7. ابو احمد العسكري وآراؤه النقدية في كتابه المصون في الأدب ،مجلة جامعة البعث - حمص ع 1 مج 25، 2003م.
  8. ظاهرة الغموض بين عبدالقاهر الجرجاني والسجلماسي، مجلة جامعة البعث- حمص/ سلسلة الآداب/المجلد 23، 2001.
  9. مفهوم المجاز بين ابن سينا وابن رشد، مجلة جامعة أم القرى-مكة المكرمة/سلسلة الآداب/المجلد 12 العدد 20 السنة 2000.
  10. ظاهرة التشخيص بين تنظر النقاد العرب القدماء وإبداع الشعراء، مجلة جامعة البعث-حمص/سلسلة الآداب/المجلد 22، العدد الأول 2000.
  11. الشعرية عند السجلماسي في كتابه المنزح البديع، مجلة أبحاث جامعة اليرموك-اربد/سلسلة الآداب/المجلد 17 العدد الثاني 1999.

12. ظواهر أسلوبية في كتاب جوهر الكنز لابن الأثير الحلبي، مجلة أبحاث اليرموك-أريد/سلسلة الآداب/المجلد 17 العدد الأول 1999.
13. النقد بين الفن والعلم، مجلة جامعة البعث-حمص/سلسلة الآداب/المجلد 21، العدد الأول 1999.
14. اللذة الفنية في النقد العربي القديم، مجلة أبحاث اليرموك، المجلد 16، العدد الثاني 1998.
15. ثنائية الحياة والموت في قصيدة وصف الجبل لابن خفاجة، مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية، الهيئة القومية للبحث العلمي، ليبيا، السنة الرابعة 1998.
16. إشكالية التلقي عند حازم القرطاجني في كتابه منهاج البلغاء، مجلة جامعة مؤتة للبحوث-مؤتة، الأردن، المجلد 12، العدد الثاني 1997م.
17. معنى المعنى بين عبدالقاهر الجرجاني وحازم القرطاجني، مجلة الدراسات الإسلامية في الجامعة الإسلامية، إسلام آباد، المجلد 23 العدد الرابع 1997.
18. المحاكاة والتخييل في الشعر عند الفلاسفة المسلمين في دراسات المستشرقين الألمان المعاصرين، مجلة جامعة مؤتة للبحوث، مؤتة-الأردن، المجلد 11، العدد السادس، 1996.
19. إشكالية المصطلح النقدي المعاصر السيمولوجيا نموذجاً، (بحث مشترك)، حولية الجامعة، جامعة وهران، العدد الثاني 1995.
20. نظرة في العلاقة بين المبدع والنص والمتلقي عند النقاد العرب القدماء، مجلة جامعة مؤتة-الأردن، المجلد العاشر، العدد الثاني، 1995م.
21. أثر البيئة الطبيعية في الشعر عند النقاد العرب القدماء، مجلة جامعة أم القرى، مكة المكرمة، العدد العاشر، 1995م.
22. قراءة في قصيدة بشر بن أبي خازم في رثاء نفسه، مجلة جامعة تشرين للدراسات والبحوث العلمية/سوريا المجلد الخامس عشر، العدد الرابع، السنة 1994.
23. قضيتان من النقد العربي القديم في دراسات المستشرقين الألمان المعاصرين-مجلة أبحاث اليرموك، المجلد الثاني عشر، العدد الأول 1994.
24. حازم القرطاجني وكتابه منهاج البلغاء في دراسات المستشرقين الألمان المعاصرين، مجلة جامعة مؤتة، المجلد التاسع، العدد الأول، 1994.
25. الغربية في شعر حسن بكر العزازي، مجلة جامعة تشرين للدراسات والبحوث/سوريا، المجلد الرابع عشر، العدد الأول 1992.
26. النزعة الرومانسية في شعر عبد المنعم الرفاعي، مجلة جامعة تشرين للدراسات والبحوث العلمية/سوريا، المجلد الرابع عشر، العدد الثاني 1992.
27. قضية الصدق والكذب في الشعر عند النقاد العرب القدماء في دراسات المستشرقين الألمان المعاصرين، مجلة أبحاث اليرموك، المجلد 10 العدد الأول 1992.

28. القيمة أنواعها وتمثيلاتها عند النقاد العرب القدماء ، مجلة الجامعة الإسلامية ، إسلام آباد 2015 .
29. ثنائية الحياة والموت في شعر محمد القيسي - مجلة الواحات للبحوث والدراسات الجزائر - المجلد 8 العدد 2 - 2015 .
30. ظواهر اسلوبية في شعر ايليا أبي ماضي - مجلة الواحات جامعة غرداية الجزائر 2018 .